

Offre de sensibilisation au développement durable à destination des

Ecoles maternelles
et élémentaires



*Travaillons ensemble
pour l'éducation à
l'environnement
et au développement durable*





© Arlysère

Avec le soutien de :

Interreg



Collaboration per l'Unione Europea
Cooperazione dell'Unione Europea

France - Italia ALCOTRA



INCIT



Interreg



Collaboration per l'Unione Europea
Cooperazione dell'Unione Europea

France - Italia ALCOTRA



Tims



La communauté d'agglomération Arlysère s'engage dans la transition écologique à travers une stratégie transversale son **Plan Climat Air Energie Territorial (PCAET) 2022-2027** qui fixe des objectifs ambitieux de réduction des consommations d'énergie, de développement des énergies renouvelables, d'amélioration de la qualité de l'air et d'adaptation au changement climatique.

Cet engagement se décline à travers plusieurs plans : un **Projet Alimentaire Territorial (PAT)** pour favoriser une alimentation locale et durable, **une Charte Forestière** visant à gérer durablement la ressource bois, un **Plan Local de Prévention des Déchets** pour réduire les volumes produits, et une **politique de mobilité durable** avec le développement des transports en commun, du vélo, du covoiturage et de la marche. Ces actions sont coordonnées de manière intégrée pour renforcer la résilience du territoire et accélérer sa transition vers un modèle plus sobre, solidaire et durable.

Ces actions doivent concourir à atteindre nos objectifs ambitieux de **Territoire à énergie positive (TEPOS)** d'ici 2050, et sont partie intégrante du programme d'actions du Plan Climat Air Energie Territorial Arlysère, approuvé en mars 2022. Mais c'est bien l'ensemble des habitants, des entreprises, des associations, des citoyens du territoire qui sont concernés par la démarche Energie-Climat, et chacun en est acteur.

Partant du constat que le changement climatique est indéniable (sécheresse, vagues de chaleur, fonte des glaciers...) qu'il impacte l'ensemble de nos territoires et de nos activités, **il nous paraît essentiel de sensibiliser les enfants de nos territoires** afin qu'ils soient en mesure de comprendre ce changement, d'en appréhender les enjeux et de mettre en place des actions permettant de l'atténuer et de s'y adapter. L'éducation est l'un des leviers pour faire évoluer les comportements et relever les défis de la transition écologique.

Nous ambitionnons que chaque enfant soit en mesure, à son niveau, d'éveiller l'attention des membres de sa famille en partageant ses découvertes, ses expériences vécues et les enseignements qu'il a reçus.

Par ailleurs, Arlysère participe, aux côtés de 10 autres partenaires, à un **programme européen de coopération entre la France et l'Italie : ALCOTRA - Alpes Latines COopération TRAnsfrontalière**. Cette stratégie PITer+ GRAIES ClimaLab, vise à mettre en œuvre des initiatives transfrontalières de transitions face au changement climatique. **Dans le cadre du projet INCIT – Inciter à la citoyenneté, nous bénéficions d'un accompagnement financier pour vous proposer la partie de ce catalogue dédié aux thématiques du changement climatique, des risques naturels, de la nature, de la forêt, de la biodiversité, de l'eau, de l'agriculture et de l'alimentation.**

Le soutien financier de l'agglomération Arlysère :

- comprend la prise en charge de l'intégralité des frais d'interventions, pouvant impliquer la mobilisation de prestataire
- ne comprend pas les frais de déplacement des classes et les fournitures complémentaires demandées par certains prestataires.

LES MALLES THÉMATIQUES

Les Médiathèques Albertville-Ugine vous proposent des **malles thématiques**.

Pour approfondir certains sujets du catalogue, **plusieurs malles sont disponibles** (cliquez sur l'image pour accéder au site) :



L'Alimentation



L'Eau



La Forêt

CES OUVRAGES SERONT IDÉAUX POUR ACCOMPAGNER ET ENRICHIR LES INTERVENTIONS !

Retrouvez le détail
des malles ici

[Services : Albertville | Ugine écoles – Médiathèques du réseau Arlysère](#)
11 malles sont disponibles à l'emprunt, sur réservation,
pour une période complète comprise entre deux vacances scolaires.

Où les retirer ?

Elles sont à retirer à la médiathèque d'Albertville.

Chaque malle contient une **trentaine de titres**, empruntables
indépendamment du reste de votre sélection de documents.

Comment les
réserver ?

vous pouvez la réserver à la médiathèque d'Albertville

- > par téléphone **04.79.10.44.74**
- > par e-mail : pauline.durand@arlysere.fr / claire.cavalli@arlysere.fr
- > directement sur place, 135 place de l'Europe à Albertville

SOMMAIRE*

CHANGEMENT CLIMATIQUE

[Fiche action #1](#) Comprendre le changement climatique : " Prenons l'R "

[Fiche action #2](#) Fresque du climat

NATURE, FORÊT & BIODIVERSITÉ

[Fiche action #1](#) : Découvrir et accueillir la nature à l'école

[Fiche action #2](#) : Découvrir les animaux au fil des saisons

[Fiche action #3](#) : Découvrir les oiseaux

[Fiche action #4](#) : Deviens un Petit Forestier

[Fiche action #5](#) : Voyager avec les abeilles de la fleur au miel

AGRICULTURE ET ALIMENTATION

[Fiche action #1](#) : Découvrir l'agriculture d'Arlysère, les circuits courts et l'alimentation durable

[Fiche action #2](#) : Découvrir l'alimentation durable par le jardinage

[Fiche action #3](#) : Découvrir les alpages - un berger dans mon école

L'EAU

[Fiche action #1](#) : L'eau domestique : agir en tant que citoyen

[Fiche action #2](#) : Découvrir les milieux humides et le cycle de l'eau

RISQUES NATURELS

[Fiche action #1](#) : Sur les traces du risque : enquête sur ton territoire

DÉCHETS

[Fiche action #1](#) : Je découvre le tri des déchets et le compostage

[Fiche action #2](#) : Découvrir le tri des déchets et le compostage

[Fiche action #3](#) : Découvrir la réduction des déchets et le recyclage

[Fiche action #4](#) : Mon école accueille un Lombricomposteur

[Fiche action #5](#) : Visite du centre de tri de Savoie Déchets

MOBILITÉS

[Fiche action #1](#) : Jeux sur la mobilité

[Fiche action #2](#) : Se déplacer à pied en sécurité

[Fiche action #3](#) : Se déplacer à vélo - *Avant de monter en selle* - Module 1

[Fiche action #4](#) : Se déplacer à vélo - *Les bases* - Module 2

[Fiche action #5](#) : Se déplacer à vélo - *Perfectionnement* - Module 3

[Fiche action #6](#) : Se déplacer à vélo - *La sortie vélo !* - Module 4

[Fiche action #7](#) : Pollue-t-on l'air ?

[Fiche action #8](#) : Cartographie

[Fiche action #9](#) : Règles de sécurité Transports Juniors

MICRO-FOLIE

[Fiche action #1](#) Découvrir l'art grâce au musée numérique de la Micro-folie

* Pour accéder directement aux fiches qui vous intéressent, merci de cliquer sur «Fiche action #...»

Comprendre le changement climatique : "Prenons l'R"

Fiche Changement climatique
#1



POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR
LA RÉALISATION DE L'ANIMATION
D'octobre à juin
avec séances rapprochées

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Sensibiliser les élèves aux enjeux du changement climatique et de la transition écologique.
- Faire émerger et déconstruire les représentations autour du climat, de l'énergie, de la biodiversité, de la qualité de l'air et de la mobilité.
- Encourager l'expression orale, la réflexion critique et le débat d'idées au sein du groupe.
- Expérimenter par le jeu, l'enquête, la manipulation et les observations de terrain.
- Mobiliser des outils pédagogiques variés pour rendre les élèves acteurs de leurs apprentissages.
- Favoriser l'ancrage local et l'implication concrète à travers une action finale définie avec les élèves
- Contribuer à des dynamiques de science participative et de citoyenneté environnementale.

DESCRIPTION DE L'ACTION :

4 interventions,
la première en
tronc commun
puis les 3
autres au choix

Le parcours pédagogique « Prenons l'R » se compose d'un **minimum de quatre demi-journées d'animation** (environ deux heures par séance), construites en concertation avec l'enseignant.

- **La première séance** est consacrée au recueil des représentations et à l'émergence des perceptions des élèves sur les thématiques du changement climatique. À travers des outils comme le photolangage, le débat mouvant ou des objets symboliques, cette phase permet d'installer une dynamique de groupe et de poser les bases du projet.
- **Les séances suivantes** permettent d'explorer différentes thématiques au choix, en lien avec les enjeux du climat, à la suite d'une mise à niveau sur les notions de météo, climat et effet de serre.

3 séances sont à choisir parmi :

o « **ÉNERGIE** » : Les élèves sont amenés à questionner leurs besoins et leurs usages énergétiques, à travers des outils variés comme des questionnaires d'auto-évaluation, des jeux de rôle (« Qui suis-je ? Énergies »), des lectures croisées d'articles (arpentage) ou encore un atelier de visualisation de l'empreinte carbone (« Inventons nos vies bas carbone »). La thématique vise à comprendre les différentes sources d'énergie, leur impact climatique et les leviers de sobriété.

o « **BIODIVERSITÉ** » : Cette séquence aborde la vulnérabilité des espèces face au changement climatique via des jeux immersifs (ex. : « Le lagopède et le névé », « Remontée climatique »). Elle invite également les élèves à contribuer à des programmes de science participative (Phénoclim, Observatoire des saisons) et à imaginer l'évolution des espèces à travers un atelier créatif inspiré de Darwin.

o « **QUALITÉ DE L'AIR** » : Les élèves explorent l'environnement local à travers l'observation des lichens, bioindicateurs de la qualité de l'air. Munis de loupes et de clés d'identification, ils réalisent une enquête de terrain (« C'est bientôt le lich'end »). Un jeu de rôle (« À nous de jouer ») les incite à proposer des pistes d'actions selon différents profils d'acteurs (citoyen, élu, commerçant, etc.)

o « **TRANSPORT** » : Cette thématique engage les élèves dans une réflexion critique sur leurs modes de déplacement et leurs impacts. À travers un photolangage, des débats mouvants et des jeux de type « memory mobilité », ils découvrent des alternatives durables. Une activité autour des repas et un travail cartographique (« Plan de mobilité idéal ») complètent la réflexion.

o « **REMONTONS LE TEMPS** » : Les élèves enquêtent sur les fossiles pour comprendre l'évolution du climat terrestre sur des échelles de temps longues. Ils observent les paysages, manipulent des fossiles et explorent les liens entre géologie, paléoclimat et changement climatique actuel. L'objectif est de prendre conscience de la rapidité des bouleversements actuels.

o « **PAYSAGES D'HIER ET DE DEMAIN** » : Cette approche sensorielle et réflexive invite les élèves à observer leur environnement avec attention (vue, ouïe, odorat, émotions), à formuler des hypothèses sur l'évolution des paysages alpins, et à identifier les liens entre climat, activités humaines et milieux naturels. Elle ouvre à la projection dans des futurs souhaitables.

DESCRIPTION DE L'ACTION :	Chaque sujet est abordé de manière active et expérimentale : jeux de rôle, expérimentations, enquêtes, lectures de paysage, activités artistiques, travaux de groupe ou participations à des démarches de science participative. Nous encourageons à conclure le parcours par une mise en action concrète, coconstruite avec les élèves : aménagement dans l'établissement, restitution artistique, sortie sur le terrain, projet de sensibilisation. Cette dernière étape valorise les apprentissages et favorise le passage à l'action dans un climat positif
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Matériel classique scolaire (Feuilles A4 et A3, crayons, supports pour écrire...) Possibilité d'une demande d'impression de supports pédagogiques par élèves auprès de l'enseignant (2 feuilles par élèves par séances maximum)
PRODUCTIONS RÉALISÉES	Synthèse écrite de chaque séance réalisée avec les élèves (fresques, affiches, tableaux, fiche résumée etc) Photos des séances et des réalisations

Possibilité de partage entre les différentes classes du partenariat (dont les classes italiennes)



- Confrontation des représentations initiales des classes françaises avec les classes italiennes
- Correspondance entre les classes italiennes et françaises sur les actions menées par les élèves à l'issue des interventions



Le lichen

©Depositphotos

Le lagopède



©Depositphotos

Julie PONT
> 06 74 18 55 66
julie.pont@arlysere.fr

Intervenant :
Moutains Riders



POUR QUELLES CLASSES ?

PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
----	----	----	----	-----	-----	-----	-----

PÉRIODE CONCERNÉE POUR
LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Toute l'année

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Comprendre les mécanismes du changement climatique, ses causes et ses conséquences.
- Identifier les principaux liens entre les activités humaines et le dérèglement climatique.
- Développer la capacité des élèves à raisonner à partir de liens de cause à effet.
- Favoriser la coopération, l'expression orale et les échanges entre élèves.
- Donner aux élèves des clés pour réfléchir aux solutions et aux actions possibles au quotidien.

DESCRIPTION DE L'ACTION	La Fresque du climat est un atelier pédagogique, ludique et collaboratif qui permet aux élèves de comprendre les mécanismes du dérèglement climatique, ses causes et ses conséquences. Les élèves travaillent en petits groupes de 4 à 8 participants autour d'une table. À partir d'un jeu de 20 cartes adapté à leur âge, ils cherchent à comprendre les liens de cause à effet entre les différents phénomènes liés au changement climatique et construisent collectivement leur fresque. L'atelier se déroule en trois grandes phases : 1. Introduction et jeu de cartes – 1h à 1h10 L'animateur présente brièvement le jeu de cartes. Par petits groupes, les élèves positionnent les cartes et les relient à l'aide de flèches afin de comprendre les relations entre les causes et les effets du dérèglement climatique. 2. Créativité – 30 à 40 min Les élèves personnalisent leur fresque à l'aide de feutres. Ils choisissent un titre et illustrent leur réalisation afin de s'appropriier les messages et les connaissances abordés pendant l'atelier. 3. Débriefing – 30 à 40 min Chaque groupe présente sa fresque et échange autour des principaux enseignements de l'atelier et des solutions possibles. L'animateur accompagne les échanges et permet aux élèves d'exprimer leurs ressentis face au changement climatique (colère, tristesse, envie d'agir...). Les élèves identifient ensuite des pistes d'actions à réaliser au quotidien, à l'école...
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Le matériel nécessaire à la réalisation de la Fresque du climat est fourni par les animateurs. Prévoir une salle suffisamment grande pour travailler en petits groupes autour de tables.
PRODUCTIONS RÉALISÉES	Une fresque réalisée collectivement par chaque groupe.
INFORMATIONS COMPLÉMEN- TAIRES	L'atelier est animé par des agents d'Arlysère formés à l'animation de la Fresque du climat. Intervention durant 2h à 2h30.

Julie PONT
> 06 74 18 55 66
julie.pont@arlysere.fr

Intervenant :
Agents d'Arlysère



Découvrir et accueillir la nature à l'école

Fiche Nature & Biodiversité
#1



POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR
LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

D'octobre à avril

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Découvrir le monde du vivant et particulièrement celui de proximité : animaux (hérissons, oiseaux, chauves-souris, arthropodes, lézards, batraciens,...), végétaux, et champignons.
- S'initier à leur classification.
- Comprendre leurs cycles de vie, besoins et adaptations
- Sensibiliser à la relation homme/nature, à nos effets positifs et négatifs sur l'environnement.
- S'investir concrètement dans des actions de préservation de la biodiversité dans l'école et à la maison
- Faire entrer la biodiversité à l'école et dans les parcs et jardins.
- Développer le pouvoir d'agir des enfants : l'estime de soi, l'autonomie et la responsabilité.
- Vivre des expériences scientifiques mais aussi sensorielles, manuelles et créatives

DESCRIPTION DE L'ACTION

3 interventions
au choix parmi
7 possibilités

Les interventions sont toutes réalisables et déjà réalisées avec des maternelles. Elles sont adaptées en sécurité, en outils pédagogiques plus sensoriels et en détails et quantité de contenus.

Intervention 1 : « Qui vit dans le bois mort ? Et construction d'hibernaculums » (Octobre ou Novembre)

- Découverte de l'habitat bois mort et de ses habitants (en forêt ou parc arboré)
- Ramassage de matériaux : bois morts, feuilles, etc. (en famille en amont et pendant la sortie forêt)
- Construction de 3 ou 4 hibernaculums dans l'école

Intervention 2 : Oiseaux cavicoles et construction de nichoirs (Décembre ou Janvier), à l'école

- Découverte des arbres-habitats et des oiseaux cavicoles : mésanges, sittelles, pics
- Construction et installation de 4 nichoirs par classes

Intervention 3 : Oiseaux hivernants et confection de boules de graisse artisanales et bio (Janvier ou Février)

- Adaptations des animaux à l'hiver : hibernation, migration, changement de régime alimentaire
- Anatomie des oiseaux, différents types de becs et régimes alimentaires associés
- Concassage de fruits secs, confection et remplissage des mangeoires pamplemousses

Intervention 4 : Chiroptères et construction d'abris à chauve-souris (Février ou Mars)

- Découverte des chiroptères et de leur cycle de vie
- Découverte des habitats naturels des chiroptères
- Construction et installations de gîtes à chauves-souris dans l'école

Intervention 5 : Pollinisateurs, auxiliaires des cultures et construction d'hôtels à insectes (Mars ou Avril)

- Les pollinisateurs, anatomie et cycles de vie : abeilles, papillons, mouches et coléoptères
- Les différents matériaux : tiges creuses, à moelles,...
- Construction, remplissage et installation de 4 hôtels à insectes par classe
- Recherche, identification et classification des insectes (terrain)

Intervention 6 : Biodiversité des milieux secs et construction de pierriers (Mars ou Avril)

- Découverte de la faune des pierriers (terrain) : lézards, papillons, punaises, araignées, troglodyte...
- Les fonctions du pierrier : reproduction, gîte, garde-manger et hibernation
- Récupération de cailloux, et construction de 3 pierriers à l'école

Intervention 7 : Papillons, criquets et compagnie et création de prairies fleuries (Mars ou Avril)

- Cycle de vie des papillons et leurs plantes-hôtes, fleurs mellifères et à oiseaux
- Choix de graines et plantes vivaces pour prairies fleuries
- Binage et préparation de la terre des semis et plantation

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Matériel pédagogique fourni par Nature et Biodiversité A prévoir par l'établissement scolaire : 1 pamplemousse bio par élève pour les mangeoires De l'huile de lin et des pinceaux pour les nichoirs à oiseaux et gîtes à chauve-souris Des graines et plants pour la prairie fleurie. (Budget à prévoir de 80€ environ, moins si récupération) Des demandes aux familles pour compléter les apports en bois morts, feuilles, pierres, branches, etc. 1 ou 2 parents pour accompagner les séances
PRODUCTIONS RÉALISÉES	En fonction des interventions choisies : Hibernaculums (4 par classe) Nichoirs à oiseaux (4 par classe) Mangeoires à oiseaux et boules de graisse (3 par élèves) Gîtes à chauve-souris (4 par classe) Hôtels à insectes (4 par classe + 2 fagots de tiges par élève)
INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES	Certaines interventions comprennent une partie terrain et construction au retour à l'école, chaque classe bénéficiera parmi ses 3 choix d'au moins une de ces sorties terrain. Une rencontre entre l'intervenante et les enseignants référents sera nécessaire en début de projet 1 ou 2 parents accompagnants la séance seront sollicités pour les ateliers de construction (nichoirs, hôtels à insectes,...) afin de faire 3 ou 4 groupes d'enfants (1 groupe par construction). Le projet des classes ou des établissements scolaires peut avoir une continuité et se prolonger s'ils le souhaitent par une participation à des programmes de type «refuge lpo» ou «jardins de Noé». La mairie devra être mise au courant des aménagements envisagés dans la cours de l'école pour ne pas les voir disparaître après une période de vacances

Possibilité de partage entre les différentes classes du partenariat (dont les classes italiennes)



- Chaque classe donnera à ses homologues italiens les étapes et plans de construction de chaque aménagement de sorte qu'ils puissent être reconduits au-delà de notre frontière : étapes de constructions, photos, vidéos, listing des outils, ...
- Recherche, identification et comparaison entre les espèces accueillies/présentes dans les écoles françaises et italiennes
- Comptage et photos des papillons par exemple...



© Arlysère

Julie PONT
> 06 74 18 55 66
julie.pont@arlysere.fr

Intervenant :
Nature et Biodiversité



Découvrir les animaux au fil des saisons

Fiche Nature & Biodiversité
#2

POUR QUELLES CLASSES ?

PS MS GS

CP CE1 CE2 CM1 CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR
LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

1^{ère} séance octobre / novembre

2^{ème} séance avril/mai

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Permettre aux enfants de vivre des expériences concrètes et sensibles avec leur environnement naturel de proximité, de créer un lien profond à la nature, d'être sensibilisés à la protection de la biodiversité.
- Découvrir la nature et sa faune au fil des saisons, approfondir les connaissances des élèves sur la faune.
- Connaître quelques techniques facilitant l'observation de la faune sauvage.
- Amener les enfants à se questionner sur la notion d'écosystème, sur le rôle et la place de chaque être vivant et comprendre que les animaux sont indispensables à la vie.
- Réaliser des actions de préservation de la biodiversité.

DESCRIPTION DE L'ACTION	Découvrir la nature et la faune sauvage qui nous entourent au fil des saisons à l'aide d'activités pédagogiques, ludiques, créatives, basées sur l'éveil des sens et le ressenti à la nature. Intervention 1 : Les apprentis-pisteurs • Conte animé «La vie en forêt à l'approche de l'hiver» • Grand jeu « cache et trouve les provisions des animaux » pour les maternelles • Grand jeu portant sur la dissémination pour les primaires • Apprentissage de rituels de connexion au monde sauvage adapté à l'âge des enfants • Découverte des traces et indices de présence • Jeu de reconnaissance des empreintes • Création d'un masque de camouflage avec les feuillages d'automne pour se mettre dans la peau des animaux pour les maternelles • Moulage d'empreintes à l'argile pour les élémentaires Intervention 2 : Les explorateurs • Chasse au trésor des traces et indices de présence animale • Exploration et enquête de véritables indices de présence permettant d'apprendre à observer, comparer et utiliser des outils simples d'identification des espèces. • Parcours et défis sensoriels pour éveiller les sens et se mettre dans la peau des animaux • Découverte de la musique verte et imitation des chants, cris et autres sons de la faune sauvage Cette animation est à destination des maternelles et élémentaires. Les activités, les outils pédagogiques utilisés ainsi que le discours et la posture de l'animateur seront adaptés à l'âge des enfants. Les interventions susciteront l'action, l'expérience directe et les échanges afin de permettre aux élèves de construire progressivement leurs connaissances. Un recueil des représentations initiales des élèves sera réalisé avant chaque activité qui requiert des connaissances naturalistes.
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Le matériel et les outils pédagogiques nécessaires aux activités (achetés ou fabriqués) seront fournis par l'association. Les consommables seront fabriqués ou cueillis (si éléments naturels) en fonction du nombre d'élèves présents. L'argile et les consommables nécessaires la fabrication du support pour les masques seront achetés par l'association.
PRODUCTIONS RÉALISÉES	Masque de camouflage ou moulage d'argile des indices de présence des animaux.

**INFORMATIONS
COMPLÉMEN-
TAIRES**

Les ateliers seront réalisés en nature, autant que possible à proximité de l'école.

Afin de connaître les attentes de l'enseignant et de garantir la sécurité des enfants ainsi que le bon déroulement des activités, un contact direct entre l'enseignant et l'animatrice sera mis en place en amont des ateliers. Une fiche du déroulé de l'atelier sera transmise avant chaque atelier.

La présence de parents d'élèves accompagnant l'atelier sera un plus pour le bon déroulement.

En cas de mauvaise météo, l'animatrice proposera de reporter l'intervention.

L'animatrice assurera la sécurité physique et affective des enfants. Les règles de vie du groupe seront présentées puis rappelées aux enfants à chaque début d'atelier.

La présence active de l'enseignant tout au long de l'intervention contribue au maintien d'un cadre serein et respectueux, favorable au bon déroulement des activités.

Possibilité de partage entre les différentes classes du partenariat (dont les classes italiennes)



- Photos des animations, des créations, journal de la sortie, partage des expériences et des apprentissages
- Photos et description des traces et indices des animaux sous forme de quizz
- Fiche « les apprentis pisteurs » comprenant les dessins des enfants et le jeu des indices à retrouver
- Enregistrements audio des chants et cris des animaux reproduits avec les instruments de musique verte, sous forme de quizz
- Photos des différents défis sensoriels relevés pour se mettre dans la peau des animaux et lancer les défis aux élèves italiens.



© Arlysère



Julie PONT
> 06 74 18 55 66
julie.pont@arlysere.fr

Intervenant :
Naturellement Enfant



Découvrir les oiseaux



Fiche Nature & Biodiversité
#3

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Décembre / Janvier
Mars/avril
Mai / Juin

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Découvrir les oiseaux des jardins, connaître les espèces les plus courantes, apprendre à les reconnaître grâce à leur morphologie, leurs indices de présence, leurs nids, leur chants.
- Explorer leur cycle de vie (alimentation, reproduction, chant) à travers des activités pédagogiques, ludiques, créatives, basées sur l'éveil des sens, le ressenti et l'immersion dans la nature.

DESCRIPTION DE L'ACTION

Découvrir les oiseaux des jardins, connaître les espèces les plus courantes, les reconnaître grâce à leur morphologie, leur chants, leur nids. Découvrir leur cycle de vie (alimentation, reproduction, chant) par une approche pédagogique, ludique, sensorielle et créative.

Intervention 1 : Poste d'observation

- Jeux pour s'initier à la reconnaissance des différentes espèces d'oiseaux des jardins : cherche et trouve oiseaux, initiation à l'utilisation des jumelles.
- Conte sur la vie des oiseaux à l'approche de l'hiver.
- Création de mangeoires à base d'éléments naturels mis en place dans la cour visible de la classe pour faciliter l'observation des oiseaux durant l'hiver et la réalisation du concours « cui-cui miam-miam » à l'aide de supports pédagogiques transmis aux enseignants.

Intervention 2 : Exploration en nature

- Défi sensoriel " Fil d'Ariane " pour développer l'écoute et entrer progressivement dans l'univers sonore des oiseaux.
- Chasse au trésor des traces et indices de présence des oiseaux.
- Exploration et enquête autour de véritables indices de présence des oiseaux afin d'apprendre à observer, comparer et utiliser des outils simples d'identification des espèces.
- Recherche, observation aux jumelles et exploration des nids d'oiseaux.
- Création de nids à l'aide d'éléments naturels.

Intervention 3 : Chants d'oiseaux

- Jeu de la carte sonore pour développer l'écoute attentive et le repérage des sons dans l'espace.
- Découverte de la musique verte et imitation des chants, cris et autres sons de la faune sauvage.
- Jeu sonore sur les chants d'oiseaux : Colin-maillard sonore ou Piou-piou bérêt pour les plus grands.
- Défis et expériences sensorielles en petits groupes : défi des miroirs " Dans la peau des oiseaux ", expériences scientifiques avec les plumes pour découvrir leurs propriétés et, pour les plus grands, initiation au dessin des chants d'oiseaux.

Cette animation est à destination des maternelles et primaires. Les activités, les outils pédagogiques utilisés ainsi que le discours et la posture de l'animateur seront adaptés à l'âge des enfants.

Les interventions susciteront l'action et l'expérience direct des élèves. Un recueil des représentations initiales des élèves sera réalisé avant chaque activité qui requiert des connaissances naturalistes.

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

Le matériel et les outils pédagogiques nécessaires aux activités (achetés ou fabriqués) seront fournis par l'association.
Pour les mangeoires, les éléments naturels et la nourriture (graines, pommes, beurre de cacahuète ou margarine, arachides) nécessaires à la fabrication seront fournis par la classe.

PRODUCTIONS RÉALISÉES

Création de mangeoires originales à base d'éléments naturels pour nourrir les oiseaux durant tout l'hiver.
Création de nids d'oiseaux et moulage d'oiseaux à l'argile.
Dessin de chants d'oiseaux pour le cycle 3.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Les ateliers seront réalisés en nature, autant que possible à proximité de l'école, afin de pouvoir se rendre sur les lieux à pied.

Afin de connaître les attentes de l'enseignant et de garantir la sécurité des enfants ainsi que le bon déroulement des activités, un contact direct entre l'enseignant et l'animatrice sera mis en place en amont des ateliers. Une fiche du déroulé de l'atelier sera transmise avant chaque atelier.

La présence de parents d'élèves accompagnant l'atelier sera un plus pour le bon déroulement. En cas de mauvaise météo, l'animatrice proposera de reporter l'intervention. L'animatrice assurera la sécurité physique et affective des enfants. Les règles de vie du groupe seront présentées puis rappelées aux enfants à chaque début d'atelier.

La présence active de l'enseignant tout au long de l'intervention contribue au maintien d'un cadre serein et respectueux, favorable au bon déroulement des activités.

Possibilité de partage entre les différentes classes du partenariat (dont les classes italiennes)



- Photos des animations, des créations, journal de la sortie, partage des expériences et des apprentissages
- Photos des mangeoires fabriqués / Photos des oiseaux sur les mangeoires
- Photos et description des traces et indices des oiseaux sous forme de quizz
- Enregistrements audio des chants et cris des oiseaux reproduits avec les instruments de musique verte, sous forme de quizz / Fiches des élèves portant sur les dessins de chants d'oiseaux et les jeux d'écriture.
- Production écrite d'un dialogue entre oiseaux



© Naturellement Enfant



Julie PONT
> 06 74 18 55 66
julie.pont@arlysere.fr

Intervenant :
Naturellement Enfant



Deviens un Petit Forestier



Fiche Nature & Biodiversité
#4

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Décembre / Janvier
Mars/avril
Mai / Juin

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Découverte de la biodiversité
- Découverte et sensibilisation à l'intérêt de nos forêts
- Découverte de cet écosystème et sensibilisation
- Découverte du métier de forestier

DESCRIPTION DE L'ACTION

Animation en 2 interventions (soit 2 demi-journées)

Cycle 1 :

Intervention 1 - balade pour partir à la découverte de la Forêt à travers des expériences :

- Reconnaissance des arbres grâce à leurs feuilles
- Recherche du fruit de l'arbre
- Découverte de son meilleur ami : le champignon
- Expérience de la photosynthèse
- Expérience autour d'une fourmilière (amies des arbres)
- Ecoute de la forêt
- Réalisation d'une boule de la forêt

Intervention 2 - en extérieur

- Jeu de nettoyage de la forêt
- Explication du rôle de forestier
- Nettoyage et tri d'un coin de forêt

Cycles 2 et 3 :

Intervention 1 - Balade en forêt pour découvrir :

- Les différents arbres
- Les lichens et leurs intérêts
- L'humus d'une forêt
- Les éléments d'une forêt en bonne santé
- Ramassage de différentes écorces et élaboration de clés de détermination de quelques arbres.

Intervention 2 - en salle

- Un arbre qu'est-ce que c'est ?
- A quoi ça sert ?
- Réalisation de l'écorcier (comme un herbier mais avec des écorces) et de leurs clés de détermination
- Découverte du métier de forestier grâce au jeu "Forêt Simulateur" (création Esprit Montagne), c'est un jeu par équipe où chacune gère sa partie de forêt en fonction des aléas qui se présenteront.

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

Aucun matériel pédagogique nécessaire
Equipement extérieur pour les enfants
L'animateur apportera les fournitures et consommables pour la boule de la forêt

PRODUCTIONS RÉALISÉES

Réalisation d'une boule de la forêt (pot mélangeant les différentes essences de la forêt)
Réalisation d'un écorcier et d'une clé de détermination

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

En cas de pluie, report de la sortie
Un dossier pédagogique sera remis aux équipes pédagogiques

Possibilité de partage entre les différentes classes du partenariat (dont les classes italiennes)



- Echange d'écorcier des essences qui entourent chaque école

Amélie QUARTERONI
> 06 76 55 12 26
amelie.quarteroni@arlysere.fr

Intervenant :
Esprit Montagne



Voyager avec les abeilles de la fleur au miel



Fiche Nature & Biodiversité
#5

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR
LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Mars/avril
Mai / Juin

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Sensibilisation à la flore (et la photosynthèse pour les cycles 3)
- Sensibilisation à l'intérêt de la nature de proximité
- Découverte du rôle des abeilles
- Sensibilisation au métier de l'apiculture

DESCRIPTION DE L'ACTION

Animation en 2 interventions (soit 2 demi-journées)

Cycle 1 :

Intervention 1 - balade en extérieur pour :

- Reconnaître quelques fleurs sauvages
- Découvrir le lien entre les abeilles et les fleurs
- Réalisation d'une carte postale de la nature

Intervention 2 - en salle ou en extérieur

- Présentation d'une ruche
- Découverte du fonctionnement de la ruche
- Dégustation d'un miel local

Cycles 2 et 3 :

Intervention 1 - balade en extérieur pour découvrir :

- Le principe de la photosynthèse
- Les fleurs de nos villages
- Distinguer différentes fleurs
- Réalisation d'une carte postale de la nature

Intervention 2 - en salle ou en extérieur

- Abeille, mode de fonctionnement ?
- Ruche, mode d'emploi ?
- Le miel, comment ça se fait ?
- Découverte du métier de l'apiculteur-trice grâce à une ruche pédagogique et ses habits.
- Dégustation et comparaison (à l'aveugle) entre un miel industriel et un miel local.

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

Une salle de classe avec tableau / Un point d'eau
L'animateur apportera les fournitures et consommables

PRODUCTIONS RÉALISÉES

Une carte postale de la Nature
Une dégustation de miel

INFORMATIONS COMPLÉMEN- TAIRES

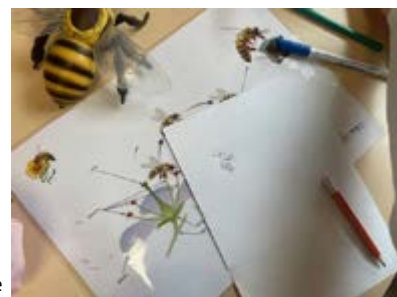
En cas de pluie, report de la sortie ou possibilité d'inverser les interventions
Un dossier pédagogique sera remis aux équipes pédagogiques

Possibilité de partage entre les différentes classes du partenariat (dont les classes italiennes)



- Un échange de miel entre la France et l'Italie
- La carte postale de la nature

© Arlysère



Julie PONT

> 06 74 18 55 66

julie.pont@arlysere.fr

Intervenant :
Esprit Montagne



Découvrir l'agriculture d'Arlysère, les circuits courts et l'alimentation durable



Fiche Agriculture/Circuits courts
#1

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Octobre à juin

Les visites de ferme se feront plutôt au printemps et en été.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Comprendre les liens entre notre alimentation et l'agriculture du territoire, l'environnement et la santé.
- Explorer la diversité des productions agricoles d'Arlysère, les métiers de l'agriculture, les pratiques agricoles respectueuses de l'environnement et de la santé.
- Faire le lien entre les productions agricoles du territoire et les aliments que l'on cuisine ou les plats que l'on mange.
- Aborder la saisonnalité des fruits et légumes ; qu'est-ce qui pousse à proximité de chez soi, et à quelle saison ?
- Questionner les impacts des modes de production sur la santé et l'environnement
- Découvrir une ferme du territoire par mobilité douce.

DESCRIPTION DE L'ACTION

Intervention 1

Animation de 2h en classe animée par AGATE - CPIE de Savoie. Choix des activités fait au préalable avec l'enseignant.

Quelques exemples :

- Fabrication d'un yaourt à la fraise : permet de questionner collectivement les impacts sociaux, environnementaux et économiques autour de la production d'un yaourt à la fraise. De quoi a-t-on besoin pour le fabriquer ? Quelles personnes interviennent sur quelles étapes ? Quelles conséquences si les ingrédients sont produits loin ? Quels impacts sur l'environnement suivant les modes de production ? Que peut-on faire en tant que consommateur pour diminuer ces impacts ?
- Fabrication d'une assiette créative : les enfants sont invités à créer une assiette à partir de fruits et/ou de légumes crus découpés en cube, lamelles, râpés, etc
- Roue des saisons : les enfants disposent des cartes/visuels de fruits et légumes sur 4 sets de table correspondant aux saisons

Intervention 2

Visite de ferme du territoire (une demi-journée ou une journée) **animée par le Bureau des Guides d'Albertville** Accueillis par l'agriculteur.rice, les enfants vont participer à plusieurs ateliers :

- Découvrir l'exploitation,
- Participer à un geste agricole (nourrir, soigner, récolter, fabriquer...),
- Goûter les produits de la ferme,
- Lecture de paysage,

Choix des fermes en fonction des disponibilités des exploitants, de la localisation de l'école et des possibilités d'accès par mobilité douce.

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

Pour les interventions en classe (AGATE CPIE) :

Fiches et outils pédagogiques fournis pour les animations ; il est demandé à l'école de prendre en charge l'achat des fruits et légumes nécessaires à l'animation, si un atelier choisi par l'enseignant le nécessite. Une « liste de course » indicative est fournie, de même qu'une liste de lieux de vente directe ou en circuit court.

Pour les visites de ferme (Bureau des Guides) :

Fiches et outils pédagogiques fournis pour les animations

Pour les visites de ferme: prévoir crayon et tenue adaptée à la météo

PRODUCTIONS RÉALISÉES

Suivant les animations retenues par les enseignants pour l'intervention en classe, les enfants pourront partager avec leur famille une assiette créative réalisée avec des découpes de fruits et légumes (ou une photo de celle-ci pourrait leur être relayée par les enseignants).

Dorothee MEYER

> dorothee.meyer@arlysere.fr

> 06 19 08 69 13

Intervenants :

Bureau des guides

L'Agence Agate



**INFORMATIONS
COMPLÉMEN-
TAIRES**

Pour les interventions en classe : la présence d'adultes supplémentaires permet de proposer aux enfants des activités en petits groupes. Cela sera précisé lors des échanges de préparation de l'animation suivant les activités choisies, l'effectif de la classe et l'âge des enfants.

Pour les visites de fermes (Bureau des guides): la présence de plusieurs adultes sera obligatoire.

Possibilité de partage entre les différentes classes du partenariat (dont les classes italiennes)



«Carnet de voyage de nos fermes» – Multilingue, illustré et collaboratif

Chaque classe (françaises, à voir pour un travail commun avec les classes italiennes selon le projet retenu) contribue à la création d'un carnet collectif illustré, retraçant l'expérience vécue lors de la visite d'une ferme, et partageant leur regard sur l'agriculture locale, les produits de saison, leurs découvertes et émotions.



© Bureau des guides



© Agate CPIE de Savoie

Découvrir l'alimentation durable par le jardinage

Fiche Agriculture/Circuits courts
#2

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

PÉRIODES CONCERNÉES POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

d'octobre à septembre

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Découvrir le vivant : animaux, végétaux, champignons, germination, croissance, reproduction,
- Se repérer dans les saisonnalités et les climats, aborder les interactions et les besoins des végétaux
- Sensibiliser au développement durable, aux enjeux agricoles et environnementaux,
- Reconnaître des comportements favorables à la santé par une alimentation saine et équilibrée.
- Cultiver des plants et légumes et les mettre en lien avec les aliments que l'on cuisine et que l'on mange.
- Être acteurs dans un projet collectif, développer l'estime de soi, l'autonomie et la responsabilité.
- Vivre des expériences sensorielles, manuelles et créatives.

DESCRIPTION DE L'ACTION

Ces 6 interventions auront les mêmes thématiques pour les maternelles et les élémentaires cependant les maternelles traiteront ces sujets avec des supports adaptés à leur âge : sensoriels et de manipulation.

Intervention 1 : préparation du sol et du potager à passer l'hiver (Novembre)

- Anatomie de la plante et ses besoins pour croître
- Matière organique (maternelles), sels minéraux (cycles 2 et 3), cycle de matière organique (CM1-CM2)
- Binage, bêchage et amendement en fumier, compost ou terre végétale
- Semence d'engrais verts et paillage pour l'hiver
- Lecture du livre « Sous mes pieds, la vie du sol »

Intervention 2 : les légumineuses, tubercules, céréales et leur germination (Janvier – Février)

- Découverte sensorielle et mise en germination des légumineuses
- Découverte de différents tubercules et mise en germination de patates et patates douces
- Découverte des céréales et mise en germination de sarrasin, blés, maïs...

Intervention 3 : auxiliaires des cultures, pollinisateurs et hôtels à insectes (février-mars)

- Les auxiliaires de cultures et pollinisateurs
- Le cycle de vie des abeilles, papillons ou coléoptères
- Construction et remplissage de 3-4 hôtels à insectes par classe,
- Recherche des petites bêtes du potager (avec boîtes loupes)

Intervention 4 : semis et plantations (avril-mai)

- Délimitations, traçages, trous, buttes et tipis pour les différents semis et plantations
- Semis et plantations
- Arrosage et paillage
- Début des étiquetages

Intervention 5 : Le potager dans tous ses sens (mai-juin)

- Récoltes des légumes à croissance rapide
- Entretien du potager, attaches, buttage, paillage, arrosage...
- Finalisation des étiquettes
- Découverte sensorielle et gustatives

Intervention 6 : Récolte, cuisine et créativité au potager (juin-juillet)

- Récolte des légumes (patates nouvelles, petits pois, radis)
- Entretien du potager pour l'été et l'automne (paillage, semence d'engrais verts)

Et au choix :

- Séance cuisine
- Jeu de rôle de la pollinisation
- Land'art

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

Matériel pédagogique fourni par Nature et Biodiversité

A prévoir par l'établissement scolaire :

Pour pérenniser le potager entre et à posteriori des 6 séances d'intervention : des mini-kits de jardinage (mini-pelles, mini-râteaux, mini-arrosoirs, seaux) - 1 ou 2 bûches ou grelinettes, 1 ou 2 grands râteaux, 1 ou 2 binettes - l'achat des plants et graines (150€ maximum, moins si récupération auprès des familles/partenaires)

Quelques demandes aux familles : graines, plants pour limiter les achats, des boîtes à oeufs et pots en verre pour la germination, de résidus de tailles pour les hôtels...

1 ou 2 parents pour accompagner les séances.

PRODUCTIONS RÉALISÉES

- dessins, puzzles ou pâtes auto-durcissantes de l'anatomie de la plante (à ramener à la maison)
- dessins du cycle de la matière organique
- les expériences de germination
- les hôtels à insectes et fagots de tiges creuses et à moelle
- les plantations et semences au jardin et chez eux
- les étiquettes décoratives du potager sur ardoise, pierre, planchettes de bois...
- les tisanes et ice-tea
- l'atelier cuisine
- les mobiles nature et le land'art sur écorces

Certaines des productions seront pour le potager de l'école et d'autres pour la maison

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Pour les élémentaires, l'école doit disposer d'un potager ou d'un espace vert pouvant être transformé en espace de jardinage dans ou à proximité de l'école (avec autorisation d'utilisation de l'espace) ou bien de 4-5 bacs d'environ 1.20x1.20m par classe. Possibilité de commander des bacs à l'ESAT des 4 Vallées (Albertville/Chiriac) au 04 79 32 28 75. ou secretariat.commercial@esat-des-quatre-vallees.fr

Pour les maternelles, les bacs sont les plus appropriés mais un petit espace de potager en terre peut fonctionner. Il nécessite cependant davantage d'entretien régulier.

Une rencontre avec les enseignants est à prévoir en amont du projet.

L'intervenante et l'école chercheront dans les familles ou le réseau local des partenaires pouvant fournir du compost, fumier, broyat, paillage, etc.

Il sera nécessaire pour les classes d'intervenir entre les séances (pour les arrosages, le buttage, binage, les cueillettes, pour faire l'arrosage et le suivi des étapes de germination, pour aborder des notions complémentaires telles que : les règnes du vivant, la photosynthèse, la matière organique, les auxiliaires de cultures, la reproduction, les produits locaux, les produits bio, les pesticides, etc.)

Un accès facilité à l'eau serait un plus.

Possibilité de partage entre les différentes classes du partenariat (dont les classes italiennes)



- Transmission des plans de construction des hôtels à insectes
- Mini-vidéos d'explication des semis et plantations
- Partage de recettes culinaires / partage de méthodes de jardinage



© Nature et Biodiversité



Dorothee MEYER
> dorothee.meyer@arlysere.fr
> 06 19 08 69 13

Intervenant :
Nature et Biodiversité



Découvrir les alpages - un berger dans mon école

Fiche Agriculture/Circuits courts
#3

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

2 interventions en classe en hiver
1 sortie en fin d'année (juin/début juillet)

6 interventions musicales
tout au long de l'année

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Sensibiliser et éduquer les enfants au monde de l'alpage et de l'agriculture de montagne ;
- Faire découvrir la nature, les montagnes environnantes, la richesse des paysages locaux parfois méconnus ;
- Faire connaître les produits des agriculteurs de montagne et amorcer une réflexion sur le lien agriculture/alimentation
- Faire découvrir le processus de fabrication des fromages sous signe de qualité

DESCRIPTION DE L'ACTION

NOUVEAU

!! Le dispositif fonctionne par nombre de classe pairs, il faut que deux classes d'une même école participent.

Intervention 1 - Accueil d'un berger/alpagiste en classe

L'éleveur raconte son quotidien avec ses propres supports (photos, cloche, moule à fromage...);

Intervention 2 - Participation à un atelier sur la fabrication des fromages en classe

Selon les niveaux, travaux pratiques et dégustation, animée par l'AFTAlp (association des fromages des Savoie) ;

Intervention 3 - Sortie à l'alpage à la rencontre du berger/alpagiste

Découverte de l'alpage, du troupeau, de la machine à traire, de la fromagerie, avec dégustation des produits de la ferme.

Interventions 4 (6 séances) - Programme d'animations musicales autour du son et de la musique dans les alpages

Pour les classes de CE à CM : en fonction des classes, création d'1 à 4 étapes de " Vie d'un berger " (possibilité de discuter en amont sur le nombre de séances maximum par classe et d'adapter le programme) :

- 1. Fête pour la montée en alpage** : danses traditionnelles revisitées avec adaptation avec un bâton de randonnée
- 2. Période de montée** : déambulations musicales (harmonie/ mélodie/ percussions à l'aide de mélodica, cloche de vache, lames sonores, claves, tambour simple) rythmée par la marche des musiciens
- 3. Arrivée en alpage** : orchestration mêlant paysage sonore pour signifier l'arrivée en alpage (ces paysages peuvent accompagner des poèmes créés par les enfants) .
- 4. Fête du retour d'alpage** : chant festif

Apprentissage de chansons liées aux alpages comprises dans le dossier " Pilou et Fleurette en Alpages ", mises en musique avec des classes de l'école. (Exemple de contenu d'une séance : chauffe corporelle, chauffe vocale, jeux vocaux, travail sur des chants et apprentissages musicaux)

Finalité : Représentation en alpage devant le berger qui accueillera les classes fin juin 2027.

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

Le matériel nécessaire aux interventions est fourni par les intervenants. Le déplacement en bus en alpage est compris dans la prestation.

En dehors de ces interventions, des supports pédagogiques, développés avec les éditions Milan Presse, sont fournis aux enseignants afin d'aborder la thématique de l'alpage tout au long de l'année :

- La mallette pédagogique « un Berger dans mon Ecole » (destinée aux CE-CM) qui comporte des mini classeurs individuels ludiques avec des fiches thématiques sur l'alpage, les bergers, les troupeaux, les fromages, la culture... (<https://www.echoalp.com/mallette-pedagogique.html>) ;
- Le kit « Pilou & Fleurette en alpage » (destiné aux CP), conte associé à une application web qui contient des supports audios et vidéos (<https://www.echoalp.com/pilou-fleurette-maternelles.html>) ;
- Un numéro du Journal Pasto, parution annuelle qui permet d'approfondir un sujet en particulier tel que la vie à l'alpage, les races, la biodiversité, la ressource en eau... (<https://www.echoalp.com/pasto-journal.html>).

**INFORMATIONS
COMPLÉMEN-
TAIRES**

La sortie à l'alpage fait partie intégrante du dispositif. Elle permet de clôturer le projet pédagogique par une mise en pratique concrète des connaissances acquises tout au long de l'année scolaire. Cette sortie nécessite un transport par autocar. Celui-ci est mutualisé pour 2 classes afin de réduire les frais de transport et limiter les émissions carbone.

Pour cette sortie à la journée un pique-nique sera nécessaire.

Les classes du quartier prioritaire de la ville d'Albertville ne sont pas éligibles car elles peuvent déjà bénéficier de cette action de sensibilisation dans le cadre du dispositif de la Politique de la ville.



© SEA73

Dorothée MEYER
> dorothee.meyer@arlysere.fr
> 06 19 08 69 13

Société d'Economie Alpestre
de la Savoie -
École Musique & Danse Arlysère



L'eau domestique : agir en tant que citoyen



Fiche Eau

#1

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Toute l'année

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Découvrir d'où vient l'eau du robinet que nous utilisons tous les jours à la maison et où elle va (= petit cycle de l'eau)
- Comprendre l'impact de l'utilisation de nos produits du quotidien sur la qualité de l'eau (cosmétiques, produits ménagers)
- Intégrer les arguments pour choisir entre consommation d'eau du robinet ou d'eau en bouteille
- Adopter des éco-gestes à la maison et à l'école pour moins gaspiller et polluer l'eau

DESCRIPTION DE L'ACTION

- Intervention 1 : le petit cycle de l'eau et l'eau potable (en classe)
- Intervention 2 : mon impact sur l'eau à la maison (en classe)
- Intervention 3 : le cycle anthropique de l'eau : potabilisation et épuration (en extérieur)

Au travers de plusieurs activités :

Intervention 1

Les élèves sont invités à reconstituer le trajet de l'eau depuis le milieu naturel jusqu'au robinet puis au retour dans l'environnement pour identifier le petit cycle de l'eau. Ils réfléchissent ensuite à l'impact des activités anthropiques sur la ressource en eau et établissent le lien avec le grand cycle de l'eau afin d'élargir la perspective. Ils essayent enfin de comprendre les impacts sanitaires et environnementaux liés à la consommation d'eau du robinet et à la production de bouteilles en plastique.

- Commencer à appréhender les étapes du petit cycle de l'eau et comprendre d'où vient et où va l'eau du robinet; se rendre compte que l'eau qui ressort de nos maisons n'est pas aussi propre que quand elle y rentre
- Réaliser que les hommes sont à l'origine du gaspillage et de la pollution de l'eau domestique. Les élèves réfléchissent à des solutions pour moins gaspiller l'eau à la maison et à l'école
- Appréhender les différences entre la qualité de l'eau en bouteille et celle du robinet ainsi que les impacts de la pollution plastique

Intervention 2

Les élèves prennent conscience de leur rôle (en tant que citoyen, famille) dans la protection de l'eau. Ils font le lien entre les choix de consommation de produits du quotidien, la pollution de l'eau et les effets sur la santé.

- Savoir classer les différentes sources de pollution par grande famille (images à catégoriser)
- Découvrir que beaucoup d'ingrédients contenus dans nos produits cosmétiques ne sont pas naturels et ne sont donc pas bons pour l'environnement et la santé (Le jeu des cosmétiques responsables de l'Association Water Family du flocon à la vague).
- Reconnaître les signes visuels permettant de déterminer qu'un produit cosmétique ou ménager est bon ou pas pour la ressource en eau et la santé (découverte des labels)
- Lutter contre les idées reçues consistant à penser que de faire ses produits à la maison c'est long, compliqué et cher (réalisation d'un produit cosmétique naturel et non polluant, les élèves repartent avec leur échantillon)

Intervention 3 :

Dans un lieu en nature permettant un apprentissage de manière différente, les élèves découvrent le rôle et le fonctionnement des usines de potabilisation et des stations d'épuration.

- Comprendre à quoi servent et ce que font l'usine de potabilisation et la station d'épuration, savoir les distinguer ; connaître les chiffres-clés de celles dont dépendent les écoles concernées (expériences : la filtration, la décantation)
- Savoir expliquer ces rôles et les différentes étapes de traitement (pour les CM)
- Connaître la notion de micro-polluants, leurs effets sur la santé et les difficultés qu'ils engendrent au niveau des stations d'épuration ; en déduire l'intérêt de moins polluer à la maison et à l'école pour aider les usines de traitement et d'assainissement (à travers des expériences)
- Synthèse et conclusion des 3 séances, les enfants sont invités à choisir une image pour s'exprimer de manière générale sur la ressource en eau, exprimer un ou plusieurs messages clés (photo-expression « eau, santé et environnement »).
- Récapitulatif des éco gestes (en classe) à mettre en place à la maison et/ou en classe, destiné à être affiché dans la classe, est réalisée avec l'aide de l'enseignant

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Besoin d'un ordinateur et d'un vidéo-projecteur Intervention 2 : besoin d'un espace (salle) avec un accès à un point d'eau (ou à proximité) Le reste du matériel pédagogique est fourni par Osmose
PRODUCTIONS RÉALISÉES	Un puzzle du petit cycle de l'eau Un produit cosmétique maison

Possibilité de partage entre les différentes classes du partenariat (dont les classes italiennes)



- Possibilité de partager le puzzle du petit cycle de l'eau et la recette du produit cosmétique.



Julie PONT
> 06 74 18 55 66
julie.pont@arlysere.fr

Osmose santé
environnementale



Découvrir les milieux humides et le cycle de l'eau

Fiche Nature & Biodiversité
#2

POUR QUELLES CLASSES ?

PS MS GS

CP CE1 CE2 CM1 CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

En classe octobre à mars
et en extérieur de mi-avril
à fin juin.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Comprendre le cycle naturel de l'eau, petit cycle et grand cycle de l'eau
- Reconstituer un bassin versant
- Identifier les oiseaux des rivières
- Découvrir invertébrés mare et rivière, pêche
- Classifier les animaux par rapport à leur loco-motion, respiration (une partie C2 et cycle 3)
- Mesures biochimiques (Cycle 3)

DESCRIPTION DE L'ACTION	Intervention 1 en classe, Maternelles : Différentes activités : goûter l'eau, reconnaître des sons d'eau, assembler des photos liées à des verbes ; Kamishibai sur le cycle de l'eau Elémentaires : Kamishibai sur le cycle de l'eau naturel et celui de la maison, identifier des polluants ou des problèmes dans l'eau et proposer des solutions. Construire un bassin versant, et comprendre son fonctionnement. Intervention 2 en extérieur - Au choix parmi les deux suivantes : 1. À la découverte de la rivière • Donner l'envie aux enfants de connaître la rivière • Exprimer et partager ses représentations de la rivière découvrir et observer le milieu • Découvrir les différents animaux de la rivière, pêche aux petites bêtes • Découvrir et identifier 12 oiseaux de la rivière • Sensibiliser à la biodiversité 2. À la découverte de la mare • Donner l'envie aux enfants de connaître la mare • Exprimer et partager ses représentations de la mare découvrir et observer le milieu • Découvrir les différents animaux de la mare, pêche aux petites bêtes • Sensibiliser à la biodiversité Aux travers des différentes activités les élèves découvrent l'un des deux milieux.
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Le matériel pédagogique est mis à disposition par Natur'Envie
PRODUCTIONS RÉALISÉES	Bateau Roue en élément naturel
INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES	Pour l'animation dehors, être équipé en fonction de la météo ; Pour l'animation rivière, prévoir des bottes ou sandalettes, pour aller dans l'eau.

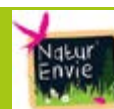
Possibilité de partage entre les différentes classes du partenariat (dont les classes italiennes)



- Une affiche qui présentera des espèces de ces deux milieux, avec des informations ; un cycle de développement en image. Un quizz.
- Partage des productions réalisées.

Julie PONT
> 06 74 18 55 66
julie.pont@arlysere.fr

Intervenant :
Natur'Envie



Sur les traces du risque : enquête sur ton territoire

Fiche Risques Naturels

#1

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR
LA RÉALISATION DE L'ANIMATION
entre avril et juin

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Comprendre ce qu'est un risque naturel et comment il se manifeste localement.
- Développer l'observation, la coopération et l'esprit critique à travers des démarches actives.
- Sensibiliser aux bons comportements en cas de danger, en passant de la peur à la compétence.
- Ancrer la culture du risque dans une expérience vécue, créative et collaborative.
- Valoriser l'expression orale, écrite et graphique à travers une production collective.

DESCRIPTION DE L'ACTION

Chaque intervention se déroule en deux demi-journées, permettant une continuité pédagogique. L'animation repose sur une mise en situation immersive : les élèves deviennent explorateurs de leur territoire, à la recherche d'indices, de récits, de signaux de vigilance ou de traces de catastrophes passées. L'approche est sensible, ludique et rigoureuse.

Maternelle

Intervention 1 : « Il était une fois ... »

Un conte illustré et raconté à voix haute plonge les enfants dans un univers où les éléments naturels prennent vie (la rivière déborde, la montagne se met en colère...). Les enfants manipulent des objets symboliques et imitent les gestes de sécurité à travers un jeu de mime collectif.

Intervention 2 : « Sur les traces d'Oncle Albert »

Une chasse au trésor guidée les amène à rechercher dans la commune les indices des témoignages de vie de différents personnages à travers les époques. Les enfants, au sein de leur territoire de vie, sont portés par leur imaginaire rendant les risques non anxiogènes. Ils découvrent le fonctionnement.

Cycle 2

Intervention 1 : « Mission : décrypte ta commune »

Après un récit visuel mêlant fiction et faits réels (inondation dans un village alpin), les élèves participent à un quiz collectif où chaque bonne réponse leur donne un indice. Objectif : résoudre une enquête sur un événement passé et identifier les protections mises en place.

Intervention 2 : « Enquête de terrain »

En petits groupes, les élèves sortent à proximité de l'école (cour, parc, ruelle, rivière) munis de fiches d'observation. Ils photographient, dessinent ou notent ce qu'ils repèrent : ruissellement possible, abris, sirènes, panneaux... De retour en classe, ils construisent un panneau d'exposition illustré : « Les risques chez nous – ce qu'on ferait si ça arrivait ».

Cycle 3

Intervention 1 : « Carto-challenge : dessine le risque »

Sur une grande carte participative de la commune, les élèves placent des gommettes, tampons et icônes pour représenter les lieux vulnérables, les aléas, les chemins d'évacuation, les zones à éviter. L'enquête collective, à la fois en sortie sur la commune et au sein de la classe, les pousse à croiser les données (témoignage simulé, archives, photo aérienne, observation terrain). L'objectif est d'interpréter et penser le territoire à travers le prisme du risque.

Intervention 2 : « Ta voix contre les dangers »

Par classe, ils produisent un format multimédia sur le thème : « Que faire en cas de... ? »

Au choix :

- Bande dessinée,
- Podcast,
- Affiches de prévention pour les autres classes ou les familles

Les élèves mobilisent ainsi des compétences d'écriture, d'expression orale, de mise en récit et d'illustration ou d'enregistrement

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Le matériel pédagogique est fourni par Senso Terrae Demandé aux enseignants : Salle de classe ou salle de travail Matériel d'expression (feutres, papiers, colle, ciseaux, mini-dictaphone si besoin). Aide pour l'encadrement de la sortie courte (parents ou personnel scolaire).
PRODUCTIONS RÉALISÉES	Maternelles : Carte de la sortie CP - CE1 : Panneau d'exposition collectif illustré CE2 aux CM2 : Affiches, bandes dessinées ou podcasts de sensibilisation (possibilité d'exposition ou diffusion).
INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES	L'animation peut être inscrite dans un parcours interdisciplinaire (<i>sciences, géographie, éducation morale et civique, arts plastiques</i>). Elle est conçue pour être autonome logistiquement, légère à accueillir, mais très riche en termes de retombées pédagogiques. Des fiches-enseignants seront disponibles en amont pour préparer les élèves et prolonger la démarche. Senso Terrae peut accompagner la valorisation des productions auprès des familles ou des partenaires institutionnels.

Possibilité de partage entre les différentes classes du partenariat (dont les classes italiennes)



- Échange de productions : envoi des affiches, BD ou enregistrements à une classe partenaire en Italie.
- Organisation d'un moment d'écoute ou de lecture croisée des productions (dans chaque école).



Photos © Arlysère
Ateliers 2025/26



Julie PONT
> 06 74 18 55 66
julie.pont@arlysere.fr

Intervenant :
Senso Terrae



Je découvre le tri des déchets et le compostage

Fiche Déchets

#1

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Toute l'année sur demande
Durée de l'animation 2h00

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Découvrir le tri des déchets, reconnaître les différentes matières et reconnaître un emballage.
- Découvrir les biodéchets, le compostage et les êtres vivants décomposeurs.

DESCRIPTION DE L'ACTION	• Dans un premier temps, les élèves découvrent le tri de manière ludique • Dans un second temps, l'animateur propose un atelier sur le compostage : découverte des petites bêtes du compost, quiz, tête à gazon...
BUDGET	Arlysère prend à sa charge les frais d'intervention liés à l'action.
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	La classe peut être séparée en deux. Dans ce cas, prévoir 2 espaces différents.
INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES	L'animateur peut dans un autre temps encadrer un atelier en lien avec la thématique (mise en place d'un composteur, créer des affiches sur ce que mangent ou non les vers de terre...).



Service Valorisation des Déchets

> animateursdutri@arlysere.fr

> 04 79 10 48 48



Découvrir la réduction des déchets et le compostage

Fiche Déchets

#2

POUR QUELLES CLASSES ?

PS MS GS

CP CE1 CE2 CM1 CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

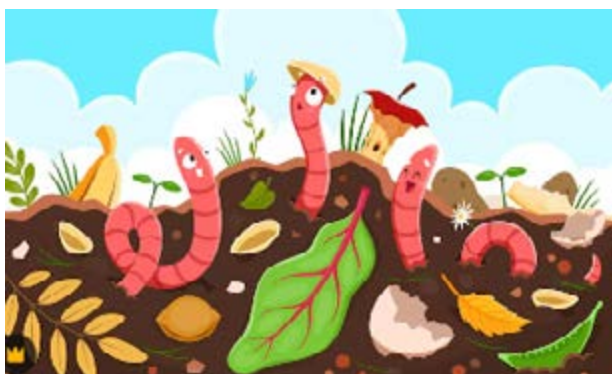
Toute l'année sur demande
Durée de l'animation 2h00

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Prendre conscience de notre production de déchets, comprendre l'importance de réduire nos déchets et trouver ensemble des solutions.
- Découvrir le compostage, reconnaître les déchets compostables et connaître les êtres vivants décomposeurs.

DESCRIPTION DE L'ACTION	• Dans un premier temps, les élèves découvrent des solutions pour réduire leurs déchets avec des ateliers adaptés à l'âge des enfants • Dans un second temps, l'animateur propose un atelier sur le compostage (quiz, tête à gazon, ...) Les enfants auront l'occasion d'observer le lombricomposteurs des animateurs du tri.
BUDGET	Arlysère prend à sa charge les frais d'intervention liés à l'action.
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	La classe peut être séparé en deux. Dans ce cas, prévoir 2 espaces différents.



Service Valorisation des Déchets
> animateursdutri@arlysere.fr
> 04 79 10 48 48

Arlysère
UNE AGGLO
à votre service



Découvrir la réduction des déchets et le recyclage

Fiche Déchets

#3

POUR QUELLES CLASSES ?

PS MS GS

CP CE1 CE2 CM1 CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Toute l'année sur demande
Durée de l'animation 2h00

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Approfondir les connaissances sur les différentes matières utilisées dans notre quotidien et découvrir quels sont les moyens de les recycler pour préserver nos ressources naturelles.

DESCRIPTION DE L'ACTION	• Grâce à différents objets, les enfants apprennent à réduire leurs déchets. Ils découvrent le cycle de vie des différentes matières et apprennent à les réutiliser. Les animateurs pourront proposer plusieurs ateliers manuels, comme la fabrication de papier recyclé, la confection de Tawashi avec de vieilles chaussettes ou encore la réutilisation de bocaux en terrarium décoratif, ...
BUDGET	Arlysère prend à sa charge les frais d'intervention liés à l'action.
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	La classe peut être séparé en deux. Dans ce cas, prévoir 2 espaces différents.



Illustration généré avec l'IA

Service Valorisation des Déchets
> animateursdutri@arlysere.fr
> 04 79 10 48 48



Mon école accueille un lombricomposteur

Fiche Déchets

#4

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Toute l'année sur demande
Durée de l'animation 1h15

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Sensibiliser les enfants à la réduction et à la valorisation des déchets.
- Apprendre à reconnaître les biodéchets
- Découvrir un outil concret de réduction des biodéchets
- Permettre aux enfants de s'approprier cet outil
- Découvrir les êtres vivants décomposeurs

DESCRIPTION DE L'ACTION	• Atelier pour découvrir le lombricompostage et " la vie secrète des vers de terre ".
BUDGET	Arlysère prend à sa charge les frais d'intervention liés à l'action.
INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES	Cette animation est proposée aux écoles ne possédant pas de composteur. A savoir : Pour acquérir un lombricomposteur, un des enseignants devra participer à une formation de 2h en visio-conférence avec la Ferme du Moutta. Le lombricomposteur et les vers de terre sont fournis par Arlysère gratuitement. Le lombricomposteur devra trouver « un nourrisseur » pour les périodes de vacances scolaires.



Service Valorisation des Déchets
> animateursdutri@arlysere.fr
> 04 79 10 48 48



Visite du centre de Tri de Savoie Déchets à Chambéry

Fiche Déchets

#5

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

Groupe de 19 personnes maximum, encadrants compris.

Possibilité de faire deux groupes selon les disponibilités des animateurs du tri.

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Toute l'année sur demande, avec des créneaux de visite proposés.

Durée de l'animation : Prévoir ½ journée par groupe

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Prendre conscience des quantités de déchets que les ménages produisent sur le territoire
- Découvrir concrètement le tri industriel
- Découvrir ce que deviennent les emballages et les papiers
- Acquérir des notions sur le recyclage
- Améliorer ses gestes de tri
- Découvrir d'autres solutions de réduction des déchets

DESCRIPTION DE L'ACTION	• Visite de la salle des machines • Visite de la salle pédagogique (<i>découverte des matières, du métier d'agent de tri...</i>) • Visite du quai amont et du quai aval (<i>arrivée et départ des déchets</i>)
BUDGET	Il n'y a pas de frais de visite, cependant, le transport jusqu'au centre de tri est à votre charge. Un accompagnateur du tri d'Arlysère vous guidera lors de la visite.
INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES	• Chaussures fermées obligatoires • Prévoir un pique-nique ou un goûter, selon votre horaire de visite • Cette visite peut également être proposée en complément d'une intervention des animateurs du tri en classe. • Cette visite permet de découvrir ce qu'il se passe après le geste du tri.



Service Valorisation des Déchets
> animateursdutri@arlysere.fr
> 04 79 10 48 48



Jeux sur la Mobilité

Fiche Mobilités

#1

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



Appréhender l'impact des transports utilisés sur l'environnement, la santé, la sécurité, l'économie... et connaître les moyens de transport durables. Et découvrir les différentes notions par le jeu autour d'activités permettant l'exploration, l'imagination, l'échange et le partage.

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Toute l'année - sur demande dans la limite des places disponibles.

Durée de l'animation : 1h30

Toutes les interventions sont adaptables en fonction des écoles et des animations déjà réalisées

DESCRIPTION DE L'ACTION	S'amuser en découvrant l'écomobilité (jeux de cartes et de société autour de différents modes de transports). Jeux adaptables en fonction de l'âge des enfants <i>Sensibiliser les élèves en amont de manière ludique, tout en abordant différents impacts des transports sur l'environnement au quotidien.</i>
BUDGET	- Arlysère prend à sa charge les frais d'intervention liés à l'action, pouvant impliquer la mobilisation de prestataires payés par la collectivité. - Le nombre de session est ainsi limité par les crédits alloués annuellement par Arlysère et engage donc le bénéficiaire dans la démarche.
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Aucun. Lieu: dans la cour de l'école, en salle de motricité ou en classe en fonction des jeux.



Tims

Agence Ecomobilité

> scolaire.arlyser@agence-ecomobilite.fr

> 07 81 58 05 56

éco **mobilité**
AGENCE
SAINT-MONT-ILAND

Arlysère
UNE AGGLO
à votre service



Se déplacer à pied en sécurité

Fiche Mobilités

#2

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



Développer la pratique de la marche à pied comme moyen de déplacement en apprenant toutes les règles de sécurité. Et appréhender l'environnement proche de l'école et en transmettant le plaisir et l'intérêt de la marche, notamment pour la santé.

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Toute l'année - sur demande dans la limite des places disponibles.

Durée de l'animation : 1h30

Toutes les interventions sont adaptables en fonction des écoles et des animations déjà réalisées

DESCRIPTION DE L'ACTION	Apprendre à traverser la route en sécurité, reconnaître certains panneaux, savoir se déplacer en groupe en extérieur, respect des usagers... pour marcher avec plaisir et en sécurité.
BUDGET	- Arlysère prend à sa charge les frais d'intervention liés à l'action, pouvant impliquer la mobilisation de prestataires payés par la collectivité. - Le nombre de session est ainsi limité par les crédits alloués annuellement par Arlysère et engage donc le bénéficiaire dans la démarche.
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Arlysère fournit les gilets jaunes nécessaires à l'animation pour tous les enfants de la classe. Lieu : aux abords proches de l'école si le contexte géographique le permet.
INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES	



Tims

Agence Ecomobilité

> scolaire.arlyser@agence-ecomobilite.fr

> 07 81 58 05 56

éco **mobilité**
AGENCE
SAOÛRE MOND-BLANC

Arlysère
UNE AGGLO
à votre service



Se déplacer à vélo, Découverte du vélo et se familiariser à son utilisation

MODULE 1*

Fiche Mobilités

#3

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Toute l'année - sur demande dans
la limite des places disponibles.
Durée de l'animation : 1h30

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



Développer la pratique du vélo comme moyen de déplacement en apprenant à manier son vélo, à se déplacer aux côtés d'autres usagers de la route, connaître les règles de sécurité et transmettre le plaisir et l'intérêt de la pratique du vélo régulière.

Toutes les interventions sont adaptables
en fonction des écoles et des animations déjà réalisées

DESCRIPTION DE L'ACTION	Connaissance des principaux éléments qui composent le vélo, acquérir un bon équilibre et apprendre à piloter son vélo
BUDGET	- Arlysère prend à sa charge les frais d'intervention liés à l'action, pouvant impliquer la mobilisation de prestataires payés par la collectivité. - Le nombre de session est ainsi limité par les crédits alloués annuellement par Arlysère et engage donc le bénéficiaire dans la démarche.
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Vélos + casques à prévoir - <i>Nous contacter en cas de difficultés</i> Lieu : dans la cour de l'école
INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES	Obligation de faire une vérification vélos en amont de la séance. Indépendant du dispositif «Savoir Rouler A Vélo» (SRV).



* Inclure au préalable 30 minutes de vérification des vélos



Tims



Agence Ecomobilité

> scolaire.arlyser@agence-ecomobilite.fr

> 07 81 58 05 56

éco
mobilité
AGENCE
SAVOIR ROULER A VÉLO

Arlysère
UNE AGGLO
à votre service



Se déplacer à vélo, Approfondir le pilotage de son vélo

MODULE 2*

Fiche Mobilités

#4

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



Développer la pratique du vélo comme moyen de déplacement en apprenant à manier son vélo, à se déplacer aux côtés d'autres usagers de la route, connaître les règles de sécurité et transmettre le plaisir et l'intérêt de la pratique du vélo régulière.

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Toute l'année - sur demande dans la limite des places disponibles.
Durée de l'animation : 1h30 (par 1/2 classe)

Toutes les interventions sont adaptables
en fonction des écoles et des animations déjà réalisées

DESCRIPTION DE L'ACTION	Jeux à vélo pour manier son vélo avec aisance et appréhender les règles de sécurité à vélo. <i>Atelier en demi-classe encadré par un éducateur vélo diplômé</i>
BUDGET	- Arlysère prend à sa charge les frais d'intervention liés à l'action, pouvant impliquer la mobilisation de prestataires payés par la collectivité. - Le nombre de session est ainsi limité par les crédits alloués annuellement par Arlysère et engage donc le bénéficiaire dans la démarche.
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Vélos + casques à prévoir - <i>Nous contacter en cas de difficultés</i> Lieu : dans la cour de l'école
INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES	Obligation de faire une vérification vélos en amont de la séance. Indépendant du dispositif «Savoir Rouler A Vélo» (SRAV).



* Inclure au préalable 30 minutes de vérification des vélos



Tims



Agence Ecomobilité

> scolaire.arlysere@agence-ecomobilite.fr

> 07 81 58 05 56

éco
mobilité
AGENCE
SAVOIR ROULER A VÉLO

Arlysère
UNE AGGLO
à votre service



Se déplacer à vélo, Perfectionnement du pilotage de vélo

MODULE 3*

Fiche Mobilités

#5

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



Développer la pratique du vélo comme moyen de déplacement en apprenant à manier son vélo, à se déplacer aux côtés d'autres usagers de la route, connaître les règles de sécurité et transmettre le plaisir et l'intérêt de la pratique du vélo régulière.

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Toute l'année - sur demande dans la limite des places disponibles.
Durée de l'animation : 1h30 (par 1/2 classe)

Toutes les interventions sont adaptables
en fonction des écoles et des animations déjà réalisées

DESCRIPTION DE L'ACTION	Changer ses vitesses, rouler en groupe, franchir des obstacles et apprendre à rouler en faisant attention aux autres et aux règles de sécurité. Atelier en demi-classe encadré par un éducateur vélo diplômé
BUDGET	- Arlysère prend à sa charge les frais d'intervention liés à l'action, pouvant impliquer la mobilisation de prestataires payés par la collectivité. - Le nombre de session est ainsi limité par les crédits alloués annuellement par Arlysère et engage donc le bénéficiaire dans la démarche.
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Vélos + casques à prévoir - Nous contacter en cas de difficultés Lieu : dans la cour de l'école
INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES	Obligation de faire une vérification vélos en amont de la séance. Indépendant du dispositif «Savoir Rouler A Vélo» (SRAV).

* Inclure au préalable 30 minutes de vérification des vélos



Tims



Agence Ecomobilité

> scolaire.arlysere@agence-ecomobilite.fr

> 07 81 58 05 56

éco **mobilité**
AGENCE
SAVOIR ROULER A VÉLO

Arlysère
UNE AGGLO
à votre service



Se déplacer à vélo

La sortie à vélo : se déplacer en situation réelle !

MODULE 4*

Fiche Mobilités

#6

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



Développer la pratique du vélo comme moyen de déplacement en apprenant à manier son vélo, à se déplacer aux côtés d'autres usagers de la route, connaître les règles de sécurité et transmettre le plaisir et l'intérêt de la pratique du vélo régulière.

Toutes les interventions sont adaptables en fonction des écoles et des animations déjà réalisées

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION
Toute l'année - sur demande dans la limite des places disponibles.
Durée de l'animation : 3h00

DESCRIPTION DE L'ACTION	Mise en situation réelle des différentes conditions abordées (Après le Module 3) <i>En classe entière. Encadré par un éducateur vélo diplômé - Session d'agrément pour les parents accompagnateurs à organiser au préalable.</i>
BUDGET	- Arlysère prend à sa charge les frais d'intervention liés à l'action, pouvant impliquer la mobilisation de prestataires payés par la collectivité. - Le nombre de session est ainsi limité par les crédits alloués annuellement par Arlysère et engage donc le bénéficiaire dans la démarche.
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Vélos + casques à prévoir - Nous contacter en cas de difficultés Lieu : à l'extérieur de l'école
INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES	Obligation de faire une vérification vélos en amont de la séance. Indépendant du dispositif «Savoir Rouler A Vélo» (SRV).

* Inclure au préalable 30 minutes de vérification des vélos
Prérequis à ce module, avoir validé le bloc 2 du SRV ou demander le module 3.



Tims

Agence Ecomobilité

> scolaire.arlyse@agence-ecomobilite.fr

> 07 81 58 05 56

éco **mobilité**
AGENCE
SAVOIR ROULER A VÉLO

Arlysère
UNE AGGLO
à votre service



Pollue-t-on l'air ?

Fiche Mobilités

#7

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



Appréhender l'impact des transports sur la pollution, le changement climatique et la santé, par des ateliers et des débats. Sensibiliser aux enjeux de la pollution de l'air et commencer à explorer des pistes de solutions.

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Toute l'année - sur demande dans la limite des disponibilités. Durée de l'animation : 1h30

Toutes les interventions sont adaptables en fonction des écoles et des animations déjà réalisées

DESCRIPTION DE L'ACTION	- Déterminer ensemble les sources de pollution de l'air et chercher des solutions pour réduire la pollution selon les différents secteurs émetteurs. - Comprendre ce qu'est l'air et aborder le thème du CO2.
BUDGET	- Arlysère prend à sa charge les frais d'intervention liés à l'action, pouvant impliquer la mobilisation de prestataires payés par la collectivité. - Le nombre de session est ainsi limité par les crédits alloués annuellement par Arlysère et engage donc le bénéficiaire dans la démarche.
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Aucun matériel Lieu : en salle de classe



Tims

Agence Ecomobilité

> scolaire.arlysere@agence-ecomobilite.fr

> 07 81 58 05 56

éco **mobilité**
AGENCE
SAOÛRE MOND-BLANC

Arlysère
UNE AGGLO
à votre service



POUR QUELLES CLASSES ?

PS MS GS

CP **CE1 CE2 CM1 CM2**

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



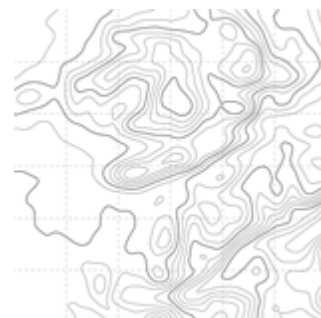
Apprendre à se repérer dans l'espace à l'aide d'outils cartographiques et découvrir les différents chemins vers l'école adaptés aux modes de transports et aux lieux d'habitations.

PÉRIODE CONCERNÉE POUR LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Toute l'année - sur demande dans la limite des disponibilités.
Durée de l'animation : 1h30

Toutes les interventions sont adaptables en fonction des écoles et des animations déjà réalisées

DESCRIPTION DE L'ACTION	- Travailler en petits groupes pour découvrir différentes cartes et apprendre à se repérer avec un temps de restitution - Apprendre à localiser un lieu donné (école, domicile, etc) et tracer un trajet (pour aller à l'école par exemple) - Débat / échange sur les modes de transports pour aller à l'école
BUDGET	- Arlysère prend à sa charge les frais d'intervention liés à l'action, pouvant impliquer la mobilisation de prestataires payés par la collectivité. - Le nombre de session est ainsi limité par les crédits alloués annuellement par Arlysère et engage donc le bénéficiaire dans la démarche.
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Vidéo projecteur Lieu : en salle de classe



Agence Ecomobilité
> scolaire.arlysere@agence-ecomobilite.fr
> 07 81 58 05 56



Règles de sécurité Transports Juniors

Fiche Mobilités

#9

POUR QUELLES CLASSES ?

PS MS GS

CP CE1 CE2 CM1 CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR
LA RÉALISATION DE L'ANIMATION

Avril/mai sur demande

Toutes les interventions sont adaptables
en fonction des écoles et des animations déjà réalisées

DESCRIPTION DE L'ACTION	Intervention théorique sur la sécurité, suivie d'un plan évacuation sur site et réalité des angles morts et comportement à avoir sur les zones de manœuvres, et utilisations du système embarqué des éléments de sécurité.
BUDGET	Le délégataire Transdev Albertville prend à sa charge les frais d'intervention liés à l'action.
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Mise à disposition d'une salle par l'établissement Nécessité de réserver un véhicule par l'intervenant
INFORMA- TIONS COMPLÉMEN- TAIRES	Durée de l'animation : 30 mn de théorie puis 30 mn avec un car



Tims

Marina Nectoux
Transdev Albertville
Responsable de centre d'Albertville
> 06 35 66 62 15
> marina.nectoux@transdev.com



Découvrir l'art grâce au musée numérique de la Micro-Folie

Fiche Micro-Folie #1

POUR QUELLES CLASSES ?

PS

MS

GS

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

PÉRIODE CONCERNÉE POUR
LA RÉALISATION DE L'ANIMATION
De septembre à juin

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



Sensibilisation aux œuvres d'art des origines à nos jours (peinture, sculpture, dessins, photos, vidéo, musiques, spectacle vivant...) à partir des collections contenues dans le Musée Numérique de la Micro-Folie. Découvertes « à la carte », thématiques ou d'œuvres spécifiques, via les outils numériques et de médiation permettant une approche interactive et ludique (jeux de taquin, puzzle, dessin, etc.).

DESCRIPTION DE L'ACTION	La Micro-Folie mobile d'Arlysère est composé d'un grand écran, d'un vidéoprojecteur haute-définition, de 20 tablettes et d'un musée numérique comprenant plusieurs milliers d'œuvres numérisées en haute définition (courte vidéo de présentation du dispositif). Ce dispositif est installé et désinstallé gratuitement ; les instituteurs peuvent être formés à son utilisation lors de séances de 2h maximum se déroulant généralement le mercredi matin. Deux possibilités d'utilisation possibles : • Présentations de playlist thématiques (créées ou existantes telles que celles disponibles sur https://account.micro-folies.com/playlists) de plusieurs œuvres locales, de musées nationaux et internationaux par les enseignants eux-mêmes. • Présentations interactives thématiques sur des sujets déjà existants (le land'art, l'eau, l'art contemporain, art et sport, la danse, Notre-Dame de Paris, les châteaux de la Loire, etc.) ou à définir par des conférencières (mises en relation possible par Arlysère). Autre possibilité : organiser des séances grand public avec les élèves et leurs familles en partenariat avec l'APE ou des associations locales (apéro ou goûter conférence par exemple). La base de données du musée numérique, permettant de créer ses propres playlists, est accessible en ligne sur https://account.micro-folies.com/ (pour cela, se créer un compte et cliquer sur « Nouvelle playlist »). Arlysère dispose également de 5 mallettes pédagogiques pouvant être mises à disposition sur les thèmes : Jeux, arts et sports ; l'Animal dans l'art ; le Paysage dans l'art ; Rebâtir Notre-Dame-de-Paris ; la Boîte à voyages du musée du Quai Branly, ainsi que de 4 casques de réalité virtuelle (utilisation non conseillée avant 10 ans) qui peuvent vous être mis à disposition indépendamment du musée numérique.
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	Lieu : en intérieur, le dispositif nécessite une salle de 50m ² minimum (variable selon la taille du groupe accueilli) mais une connexion internet n'est pas obligatoire.
Budget	Arlysère met à disposition sa Micro-Folie mobile et en assure l'installation et la désinstallation gratuitement. La formation des enseignants et de tout autre personne susceptible d'utiliser le dispositif est également pris en charge par la collectivité. Les frais liés à la mobilisation de prestataires, telles que les conférencières en charge d'animer des temps de présentation, sont généralement à la charge de l'établissement.
INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES	La Micro-Folie est idéalement mise à disposition des écoles pour quelques jours (une semaine en moyenne), sous réserve de disponibilité, et nécessite la signature d'une convention de prêt.

Vincent MIGLIACCI
> 06 08 00 43 78
microfolie@arlysere.fr



