

SAISON

Ecole Musique & Danse Arlysère

CULTURELLE

2025 / 2026



ForròFa

Un voyage musical du Nordeste brésilien !

Nous aurons le plaisir d'accueillir ForròFa, groupe lyonnais de forró mené par Stephane Moulin, pour une série d'ateliers et de rencontres avec les élèves.

Le forró est une musique et une danse populaire emblématique du Nordeste du Brésil. Festif et convivial, il mêle chants en portugais, accordéon, percussions et danse de couple, créant une atmosphère chaleureuse qui rassemble toutes les générations.

ForròFa fera découvrir le maracatù, une tradition musicale issue de Recife et d'Olinda. Cette procession rythmée et chantée, portée par de puissantes percussions, incarne la ferveur et la vitalité des cultures populaires brésiliennes.



En partenariat avec
Le Grand Bivouac



Les ateliers pour les élèves de l'EM&D

Les musiciens de ForròFa animeront des ateliers auprès des élèves de l'EM&D :

Les ateliers de pratiques musicales de l'EM&D prépareront une grande procession de Maracatù dans les rues d'Albertville.

Les plus grands élèves prépareront quelques morceaux du répertoire traditionnel et partageront la scène avec le groupe lors du Bal Forró.

Procession Maracatù

Samedi à 11h15
dans les rues d'Albertville.

Grand Bal Forró

dans le cadre du
festival Le Grand Bivouac

SAMEDI 18 OCTOBRE
18H
SQUARE SOUTIRAS

Echange musical avec la Musik Kunstschule de Winnenden



Un échange musical et humain

Après plusieurs années d'interruption, les liens entre notre école et la Musik Kunstschule de Winnenden se sont ravivés en 2024, avec la venue de leurs élèves début octobre. Initié dans les années 2000, cet échange s'inscrit dans une dynamique d'ouverture culturelle et européenne : il encourage la rencontre et le partage, nourrit la créativité artistique et contribue à renforcer le lien social et éducatif.

Cap sur Winnenden !

Du 23 au 26 octobre 2025, trente jeunes musiciens de notre école, issus des orchestres à cordes, de l'orchestre d'harmonie junior et l'atelier de jazz partiront à la rencontre de leurs homologues allemands. Accueillis dans des familles de Winnenden, ils vivront quatre jours de partage et de découverte, rythmés par la musique et la convivialité. **Le séjour se conclura en beauté par un concert commun, symbole de cet échange artistique et amical.**

SAMEDI 25 OCTOBRE

18H

HERMANN-SCHWAB-HALLE - WINNENDEN

Concert



Winnenden - La vieille ville ©wikimédia

Musique baroque

À la découverte du répertoire baroque

Cette saison, les élèves auront l'opportunité de s'initier à la musique baroque et à son interprétation sur instruments anciens lors d'un stage encadré par trois musiciennes spécialistes de cette période.

Ils découvriront les particularités du jeu baroque et plongeront dans un répertoire riche en couleurs et en contrastes. Leur travail sera présenté lors d'un concert de fin de stage.

Meillane Willemotte – traverso (flûte baroque)

Josiane Brachet – violon baroque

Maeva Bouachrine – violoncelle baroque



Josiane Brachet



Meillane Willemotte
© Gabriel Ferry



Maeva Bouachrine

Au programme de ce concert, vous aurez le plaisir d'apprécier quelques pièces de musique baroque.

Voici un avant-goût du programme :

- Watermusic de G.F.Haendel
- The fairy queen de H.Purcell
- Les indes galantes de J.Pl.Rameau (*air des sauvages*)
- Didon et Enée de H.Purcell
- Marche pour la cérémonie des turcs de J.B.Lully

Concert de fin de stage

DIMANCHE 23 NOVEMBRE

17H

ÉGLISE DE THÉNÉSOL

TARIFS : 6,50€ - 3,50€

Rencontre avec Xavier Machault

Dans le cadre d'un partenariat avec le Dôme Théâtre, les élèves de musiques actuelles rencontreront le chanteur/ auteur/compositeur **Xavier Machault** pour travailler sur l'écriture de chanson.

Ils partageront le fruit de leur travail en avant-scène lors du concert « Pelouse ».



Concert « Pelouse »

Dans le cadre des concerts
décentralisés du Dôme Théâtre

VENDREDI 7 NOVEMBRE

20H

SALLE DES FÊTES - UGINE

BILLETTERIE AUPRÈS DU DÔME THÉÂTRE



Univers Numériques d'Ugine #4

Les arts numériques regroupent des créations artistiques étroitement liées aux nouvelles technologies.

Ce Festival vous propose de plonger dans des mondes surprenants et variés, où les œuvres se font sensorielles, interactives, visuelles, sonores...

Véritable passerelle entre art et innovation, le festival ouvre les portes d'un univers encore méconnu, capable d'émerveiller aussi bien les curieux que les initiés.



**Ateliers d'initiation ouvert à tous
sur inscription**

Mercredi 4 février,
de 15h à 17h

Venez découvrir des techniques utilisées par les artistes numériques !

1. Atelier Musique électronique

L'atelier vous plonge dans l'univers de la musique électronique à travers le **logiciel Ableton Live®**. Découverte des fonctionnalités essentielles pour créer vos premiers sons et rythmes. L'objectif est de repartir avec une courte composition réalisée collectivement ou individuellement.

2. Atelier Machinima

Découvrez le machinima, une technique de création de films à partir de jeux vidéo. Le machinima consiste à détourner des environnements de jeux vidéo pour créer des films d'animation. L'atelier propose de découvrir les bases de cette pratique artistique originale et innovante.

3. Atelier robotique

Cet atelier propose une initiation à l'univers de l'électronique créative avec **Arduino** et les **microcontrôleurs**. Une première approche ludique et accessible de la robotique et de l'automatisation.



Programme sur le site
universnumeriquesdugine.fr/



Expositions - Performances - Concerts



SAMEDI 7 FÉVRIER
DIMANCHE 8 FÉVRIER
GRATUIT **UGINE**

VidéoLudique Music

Ce projet propose une expérience artistique innovante en combinant musique interprétée en direct et parties de jeux vidéo jouées simultanément. L'objectif est de créer une rencontre unique entre le jeu vidéo et la musique live, où la partition devient un acteur du déroulé du jeu et où celui-ci influence l'interprétation musicale.

Les ateliers seront animés par **Félix Belthoise** du collectif lyonnais *Sous les Néons*. Inspirés de leurs playformances, ils apporteront leur expertise dans ce dialogue entre pratique musicale et univers vidéoludique.

La dimension conjointe du jeu musical et du jeu vidéo en direct constitue un aspect inédit.



4 performances

Dans le cadre de la programmation
du Festival Univers Numériques
d'Ugine

SAMEDI 7 FÉVRIER

HORAIRES NON COMMUNIQUÉS

SALLE DES FÊTES - UGINE

GRATUIT



Elémentaire, mon cher !

Projet CHAM

(Classes à Horaires Aménagés Musique)

Créée sur mesure par et pour des adolescents, cette comédie musicale imaginée par Alyssa Landry et mise en musique par Thierry Boulanger, revisite l'univers du célèbre détective.

Librement inspirée de deux enquêtes – Le Signe des Quatre, autour d'un trésor disparu et de l'ombre de l'Inde coloniale, et L'Entrepreneur de Norwood, où Sherlock Holmes s'oppose à la Police – l'œuvre mêle humour et suspense.

Elle intègre aussi des chansons écrites « à l'anglo-saxonne », pensées pour faire avancer une intrigue riche et captivante.

Les classes CHAM assureront la partie chorale avec leurs professeurs, tandis que Franck Giraud prendra en charge la mise en scène et les répétitions théâtrales. Un petit orchestre, composé de professeurs de l'EM&D, donnera vie à la partition musicale.



© Jose-Thomas



Le Collège Combe de Savoie et l'Ecole Musique & Danse sont associés dans l'organisation d'une classe (CHAM) « Arts de la scène » à dominante instrumentale. Les élèves suivent sur le temps scolaire un enseignement spécialisé d'éducation musicale et instrumental en école de musique.

Spectacle « Elémentaire, mon cher ! »



BILLETTERIE AUPRÈS
DU FSE DU COLLÈGE

VENDREDI 12 JUIN
20H

THÉÂTRE DE MAÎTRE - ALBERTVILLE

Harmonie Mécanique

Harmonie Mécanique est une création originale imaginée par le musicien, compositeur et interprète **Jonathan Mathis**, multi-instrumentiste, artisan noteur de cartons perforés et tourneur d'orgue passionné.

Ce projet singulier a pris vie grâce aux arrangements et à l'orchestration de **Lionel Rivière**, corniste et chef d'orchestre. Ensemble, ils ont façonné un répertoire inédit qui marie la puissance d'un orchestre d'harmonie à la poésie d'un orgue mécanique, dans un savant mélange de tradition et d'innovation.

La première a eu lieu avec l'Orchestre d'Harmonie de La Clusaz.

Pour cette nouvelle édition, *Harmonie Mécanique* réunira :

- l'Orchestre d'Harmonie de Gilly-sur-Isère
- l'Orchestre d'Harmonie Junior de l'EM&D.

Ce projet offre aux jeunes musiciens l'opportunité unique de jouer aux côtés d'orchestres de pratique amateur du territoire et de vivre une expérience collective autour de l'orgue mécanique.

SAMEDI 13 JUIN
20H

Concert Harmonie Mécanique

L'ATRIUM - GILLY-SUR-ISÈRE TARIFS : 6,50€ - 3,50€



*Harmonie Mécanique - Concert avec
l'orchestre d'Harmonie de la Clusaz*



Jonathan Mathis ©Fabien Perrot



Lionel Rivière



3, 2, 1 Jouez... !

Spectacle de fin d'année – Dôme Théâtre

Cette saison, place au jeu sous toutes ses formes !

Le spectacle explorera l'univers musical et chorégraphique des jeux vidéo, en écho au projet mené cette année, mais aussi celui des jeux d'enfants, des jeux de mains, des jeux de société... et de bien d'autres déclinaisons plus inattendues.

Un rendez-vous festif et créatif où musiciens et élèves inviteront le public à jouer avec eux. Préparez-vous à vivre une aventure artistique pleine d'énergie, de complicité et de surprises !



Séance scolaire

Chaque année, le spectacle de fin d'année de l'EM&D ouvre ses portes aux scolaires.

Le spectacle est proposé en séance scolaire à 14h15, sur inscription.

Renseignement auprès du secrétariat de l'EM&D

Spectacle de fin d'année



**VENDREDI 26 JUIN
20H
DÔME THÉÂTRE**

TARIFS : 6,50€ - 3,50€

Et toute l'année...

Auditions des différentes classes de l'EM&D

Tout au long de l'année.

Auditions de fin de 1^{er} cycle

Du 4 au 7 mai 2026

L'EM&D fête l'été :

Du 15 juin au 27 juin 2026,

deux semaines d'auditions sur tout le territoire par l'ensemble des classes de l'EM&D.

Portes ouvertes

Samedi 20 juin 2026,

une matinée pour découvrir l'ensemble des activités de l'EM&D, avec de nombreux mini-concerts dans tout le bâtiment de l'Arpège.



Tout au long de l'année,
suivez l'actualité de l'EM&D
sur la page Facebook :

Ecolemusiquedansearlysere

Ecole Musique & Danse Arlysère

Renseignement et réservation
contact.musique-danse@arlysere.fr
06 89 83 04 69



*Spectacle de danse La Folie, source d'inspiration créatrice
17 mai 2025, Cinéma Chantecler ©Arlysère*