

I. Actions culturelles en lien avec un artiste ou intervenant

Résidence Nicolas Folmer – 2 années scolaires

Le trompettiste de jazz, Nicolas Folmer sera en résidence à l'école Musique & Danse Arlysère pour deux saisons consécutives. Il travaillera sur une création avec grand nombre d'élèves (musique et danse) de l'EM&D.

Le travail sera réalisé sous forme :

- d'ateliers en temps fort (4 samedis par an)
- d'une semaine de résidence (date à définir).

Nous organiserons également un travail avec les élèves de la classe orchestre de l'école du Val des Roses et avec d'autres partenaires du territoire (à définir selon les envies de chacun).

Partenaire : l'association Jazzbertville

Élèves : EM&D tous niveaux musique et danse, orchestre à l'Ecole Val des Roses et autres partenaires

Spectacle : (date à définir)

Budget : 6 400 € (en 2019/2020)

Recettes : 4 220 € (dont demande de subvention auprès du département)

Cout EM&D : 2 180 € (en 2019/2020)

Compagnie Toumback. Duo Berimba - Stéphane Grosjean et Béatrice Maurisco- Reuther.

Stéphane Grosjean, percussionniste et professeur au conservatoire de La Rochelle (44), a développé un jeu de percussions corporelles particulièrement adapté aux jeunes élèves. Nous utilisons certaines de ses partitions comme support pédagogique. Nous avons souhaité le faire venir pour travailler avec les élèves de l'EM&D mais aussi avec des élèves du collège « Combe de Savoie » (CHAM et hors CHAM) et des enfants des écoles du territoire.

Il présentera son spectacle jeune public « **même pas Cap** » en compagnie de la guitariste Béatrice Morisco-Reuther au Théâtre de Maistre le 2 avril.

Par ailleurs, il propose un stage de formation pour les enseignants autour des percussions corporelles. Nous souhaitons le mettre en place courant janvier 2020.

Partenaire : éducation nationale

Élèves : EM&D, collège « Combe de Savoie » et autres écoles du territoire

Ateliers percussions corporelles : en janvier et avril (dates à définir)

Spectacle : jeudi 2 avril au Théâtre de Maistre (scolaire + tout public)

Budget : 6 335 €

Recettes : 4 950 € (dont demande de subvention auprès du département)

Cout EM&D : 1 385 €

Remy Wasselin - Atelier autour des synthétiseurs analogiques

Remy Wasselin, concepteur et fabricant de synthétiseurs analogiques, viendra le 18 décembre pour parler de l'histoire de la lutherie électronique et montrer sa conception. Possédant de nombreux synthétiseurs haut de gamme, il présentera aux élèves à la fois la partie lutherie et théorique des instruments et leur proposera aussi de manipuler certains de ses instruments.

À cette occasion, Thierry Balasse, artiste associé au Dôme théâtre et spécialiste de l'électroacoustique et de ce type d'instruments se joindra à cette journée pour montrer son travail et faire entendre une musique construite à partir de synthés.

Partenaire : Dôme Théâtre
Élèves : EM&D MA et autres, public extérieur
Atelier : mercredi 18 décembre 14h 18h EM&D Ugine
Budget : 480 €
Cout EM&D : 480 €

Ager Hanana - Rencontre autour des instruments à cordes anciens

Ager Hanana, musicienne lyonnaise, présentera des instruments anciens (viole de gambe, basse de viole, violoncelle baroque etc...) de sa collection personnelle.

Élèves : EM&D, classes cordes
Atelier : mars 2020 (date à définir).
Budget : 100 € env, frais de déplacement depuis Lyon uniquement
Cout EM&D : 100 €

Projet CHAM - Franck Giraud

Pour la troisième année consécutive, nous souhaitons travailler à nouveau avec Franck Giraud, metteur en scène, sur le spectacle CHAM : « **Les indiens sont à l'ouest** ».

Franck Giraud, metteur en scène et « touche à tout », connaît bien le dispositif ainsi que le public. Son travail est particulièrement apprécié et complémentaire de l'équipe pédagogique. Lors des deux dernières saisons, il a travaillé avec les élèves CHAM sur les spectacles « silence on tourne » et « elle me plait bien comme ça la France ».

Partenaire : collège « Combe de Savoie »
Élèves : CHAM EM&D
Spectacles : vendredi 29 mai au Théâtre de Maistre (scolaire + tout public)
Budget : 4 978 €
Recettes : 3 850 €
Cout EM&D : 1 128 €

II. Partenariat avec le DÔME Théâtre

Rencontre showcase avec Thomas Schoeffler-Jr.

Artiste de blues de renommée nationale programmé en décentralisation par le Dôme Théâtre, Thomas Schoeffler Jr rencontrera les élèves du cursus musiques actuelles le 12 novembre à 17h30 avant son concert à la salle des fêtes du chef-lieu d'Ugine.

Élèves : EM&D cursus musique actuelle
Showcase : 12 novembre à 17h30, salle des fêtes Ugine
Budget : 72 €
Cout EM&D : 72 €

Atelier danse avec Amaury Réot

Amaury Réot est danseur sur le spectacle Quintette présenté au DÔME Théâtre le 19 février 2020.

Élèves : classes de danse EM&D –cycle2
Atelier : mardi 18 février de 17 à 18h30 au DÔME Théâtre
Budget : 144 €
Cout EM&D : 144 €

Atelier danse avec Elisa Ferrari

Elisa Ferrari danseuse interprète dans le spectacle « Pièces » programmé le 12 mai 2020.

Élèves : classes de danse EM&D –cycle2
Atelier : mercredi 13 mai de 16h à 17h30 au DÔME Théâtre
Budget : 126 €
Cout EM&D : 126 €

III. En partenariat avec la ville d'Ugine

Compagnie Pil'z – 2 années scolaires

En lien avec la résidence de création portée par la ville d'Ugine, la compagnie Pil'z travaillera avec la classe de danse sur l'interaction et la projection d'images dans le mouvement dansé.

Spécialiste du Mapping vidéo, du Vdjing et des interactions hommes/machine dans le domaine des arts numériques, Julien Cunny et Lara Bourel travailleront dans un premier temps en atelier d'expérimentation avec des danseuses de deuxième cycle puis dans un second temps à la production d'une chorégraphie augmentée d'images et d'interactions avec la danse. Ce travail aboutira pour Janvier 2021 avec un premier temps de présentation fin de la saison 2019/2020.

Élèves : classes de danse EM&D –cycle2
Ateliers : dates à définir
Spectacles : juin 2020 et janvier 2021
Budget : 1 400 €
Cout EM&D : 1 400 € (2019/2020)

IV. En partenariat avec le département et l'APEJS

Projet Gainsbourg

Le département et l'APEJS proposent aux musiciens savoyards de préparer des morceaux tirés du répertoire de Serge Gainsbourg. Ce travail donnera lieu à un concert rencontre entre les différentes écoles et associations.

Élèves : classes musique actuelle et instrumentales
Spectacle : samedi 13 juin soit au scarabée à Chambéry soit dans une salle de spectacle
Cout EM&D : 0 €

V. Autres

Nadia Lamarche - Stage de chant

Pour la troisième année, Nadia Lamarche interviendra pour deux stages de chant musique actuelle auprès de élèves des groupes de l'EM&D, 2 fois 5 heures.

Élèves : classes « musique actuelle » et instrumentales
Atelier : samedi 30 novembre et 16 mai
Budget : 860 €
Cout EM&D : 860 €

Échange WINNENDEN

Report du projet d'échange avec l'école des arts de Winnenden, 50^{ème} anniversaire de la SMJK de mai/juin 2019. L'orchestre d'Harmonie Junior ainsi que des élèves danseuses et l'ensemble cordes sont concernés par le projet.

Partenaire : Tutti
Élèves : OHJ, danse et ensemble cordes
Échange : date à définir
Budget : 3 500 €
Recettes : 3 000 € participation des familles estimée à 50 €/personne + participation Tutti
Cout EM&D : 500 €

Spectacle EM&D

Comme chaque année, l'EM&D va présenter un spectacle d'élève au DÔME Théâtre

Élèves : des classes danse et musique EM&D
Spectacle : vendredi 19 juin (scolaire + tout public)
Budget : 1 325 €
Recettes : 2 400 €
Cout EM&D : (bénéfice) 1 075 €