

27 NOV 2018

# COMMISSION OPERATIONNELLE

## *Equipements culturels*

Arlysère agglomération

- Albertville
- Allondaz
- Beaufort
- Bonvillard
- Césarches
- Cevins
- Cléry
- Cohennaz
- Crest-Voland
- Esserts-Blay
- Flumet
- Frontenex
- Gilly-sur-Isère
- Grésy-sur-Isère
- Grignon
- Hauteluce Les Saisies
- La Bâthie
- La Giettaz
- Marthod
- Mercury
- Montailleur
- Monthian
- Notre-Dame-de-Bellecombe
- Notre-Dame-des-Millières
- Pallud
- Plancherine
- Queige
- Rognaix
- Sainte-Hélène-sur-Isère
- Saint-Nicolas-la-Chapelle
- Saint-Paul-sur-Isère
- Saint-Vital
- Thénésol
- Tournon
- Tours-en-Savoie
- Ugine
- Venthan
- Verrrens-Arvey
- Villard-sur-Doron



## Projet Arts Numériques : point sur l'avancement du projet

- Matériel informatique et logiciels en place. 2<sup>ème</sup> phase d'achat et sécurisation du site en cours
- Stage MAO EM&D (*vacances de Toussaint*) 9 élèves
- Projet littérature numérique avec le lycée Technique d'Ugine : 64 élèves
- Club MAO du collège : 17 élèves hebdomadaire
- Groupes EM&D



## Projet Arts Numériques : le festival 1<sup>ère</sup> édition

- Programme du festival : 9 œuvres professionnelles exposées, 2 lieux de mapping vidéo, 1 spectacle, 1 concert musique électronique, 1 brunch electro.
- Présentation de 5 rendus d'ateliers avec les écoles de Marthod, Chef lieu, Héry.
- Présentation du projet littérature numérique du Lycée Technique d'Ugine
- Présentation du travail avec le club MAO du collège et la résidence de journaliste
- 10 Ateliers d'initiation proposés au grand public et scolaires (musique électronique, motion design, montage, stop motion, Vjing, programmation arduino art numérique...)
- 2 spectacles scolaires.



<b>FESTIVAL DES ARTS NUMÉRIQUES - UGINE</b>			
<b>Budget Prévisionnel - Édition 2019</b>			
<b>DÉPENSES TTC</b>		<b>RECETTES TTC</b>	
Prestations artistiques - Compagnies et défraiements	15 957,00 €	Buvettes / Petite restauration	3 000,00 €
Prestation mapping	7 800,00 €	Entrées / Pass - Expo, Soirée, Ateliers...	21 800,00 €
Soirées DJ et danse	5 700,00 €		
Locations matériel technique	14 500,00 €	EMC	500,00 €
Cachet intermittent directeur technique	2 000,00 €	Département de la Savoie	19 000,00 €
Logistique	4 000,00 €	CA Arlysère	6 000,00 €
Direction artistique et coordiantion festival	8 000,00 €	Ugitech	5 000,00 €
Préparation et installation technique	15 000,00 €	Autres partenaires privés	3 800,00 €
SACEM	500,00 €		
Activité brunch électro	1 000,00 €	Autofinancement - Ville d'Ugine	23 357,00 €
Sécurité	4 000,00 €		
Communication	4 000,00 €		
<b>TOTAL DÉPENSES</b>	<b>82 457,00 €</b>	<b>TOTAL RECETTES</b>	<b>82 457,00 €</b>

Budget prévisionnel établi sans valorisation des activités bénévoles ou d'ores et déjà prises en charge par l'organisateur - Ville d'Ugine, notamment la résidence d'artiste de Patrice Carré, artiste plasticien, pleinement intégré au Festival.

	Artiste/Compagnie	Public concerné	partenaires	charge arlysère	dépenses	recettes
arts numérique	Patrice Carré	EMD	fest art num+ Ugine	intégré au projet artistique global d'Ugine		
	Jocelyn Soler Verlatour	EMC+ OHJ	fest art num+ EMC	1070	4070	3000
	Jerome Villeneuve	Grands élèves EMD/ jeunes d'Ugine	fest art num	900	900	0
stage de chant	Nadia Lamarche	chanteurs MA + Ad		800	800	0
Echange winenden		OHJ + orchestre corde	Ecole des arts de winnenden	500	500	0
danse	pierre pontvianne	danse	Dôme théâtre	150	150	0
	perrine valli	danse	Dôme théâtre			
	XLR Project/Digital VAUDOU	danse	fest art num+ Ugine	500	500	
atelier	claudine simon	Eleve piano+ danse	Dôme théâtre	410	410	0
grand bivouac	longthworth	ensemble à corde	grand bivouac	260	260	0
jazzbertville	Raphael Humbert	grand élèves ts instru	jazzbertville	1862	1862	0
spectacle dome		PG + danse	Dôme théâtre	-1128	1422	2550
spectacle CHAM	franck giraud	Eleves CHAM	collège combe de savoie	1138,69	3061,69	1923
rencontre guitare blues	they call me rico	Eleve guitare	grand bivouac	160	160	0
spectacle ateliers	Patrick Mathis	Eveils+parcours déc+ APM1	Dispositif HPC	630	1680	1050
				<b>7252,69</b>	<b>15775,69</b>	<b>8523</b>



## THEY CALL ME RICO

Frédéric Pellerin alias They Call Me Rico est programmé pour un concert de guitare/chant blues rock pendant le festival Le Grand Bivouac, vendredi 19 octobre.

> Samedi 20 octobre : master class avec les élèves des classes de guitares.

- **Coût du projet : 160€**      **Charge Arlysère : 160€**

## ERIC LONGSWORTH

Invité lors du festival Le Grand Bivouac, Eric Longworth est un violoncelliste de renom.

> Samedi 20 octobre : intervention auprès de l'orchestre à cordes lors d'une master class de 2H et concert de l'école de musique le 20 octobre à 12h sur le village du Grand Bivouac.

C'est la deuxième année qu'il intervient auprès des élèves de l'EM&D puisqu'il a emmené « les violoncelles en ville » lors de l'édition 2017.

- **Coût du Projet : 260€**      **Charge Arlysère : 260€**

## VERLATOUR - *Concert de musique électronique*

Le DJ VERLATOUR alias Jocelyn SOLER est programmé au festival « Univers Numériques d'Ugine »

> Partage de scène sur ses compositions avec l'Orchestre d'Harmonie Junior et l'Echo du Mont-Charvin

> Création de deux nouveaux morceaux et réalisation d'arrangements de sa musique ainsi que des morceaux célèbres de musiques électroniques. **1<sup>ère</sup> partie de spectacle : Durée 45 minutes**

> **2<sup>ème</sup> partie de soirée : carte blanche à VERLATOUR**, le 2 février à la salle festive d'Ugine.

> ateliers avec des élèves du club MAO du collège d'Ugine, du cours de musique électronique musique actuelle de l'EM&D et un atelier ouvert lors de la semaine du festival.

- **Coût du projet : 4070€**      **Charge Arlysère : 1070€**      **Subvention CD : 3000€**

## DESCRIPTIF DES ACTIONS CULTURELLES

### DIGITAL VAUDOU

En lien avec le spectacle « Digital Vaudou » programmé lors du festival Univers Numériques d'Ugine, le danseur béninois Vincent Harisdo proposera une intervention sur le thème de la danse et le sacré avec un mélange de danse traditionnelle et de danse contemporaine.

> Atelier de 3 h avec les élèves de la classe de danse

- **Coût du projet : 500€**      **Charge Arlysère : 500€**

### JEROME VILLENEUVE

Initiation pour les grands élèves de l'EM&D aux dispositifs interactifs musicaux et à l'interaction « Homme-machine » pour l'improvisation augmentée.

> 6 h d'intervention à 2 intervenants

- **Coût du Projet : 900€**      **Charge Arlysère : 900€**

### SILENCE ON TOURNE — *Franck Giraud, comédien et metteur en scène*

Spectacle « Silence On tourne » par les Classes CHAM – Théâtre de Maistre – 10 mai 2019

Les quatre niveaux de CHAM sont présents sur un spectacle autour de la musique au cinéma, « Silence on tourne », répertoire d'opéra pour enfants créé par le CREA d'Aulnay sous Bois.

Franck Giraud est invité à faire travailler pour la deuxième année, les élèves sur la partie théâtrale et sur la mise en scène du spectacle pendant l'année et sur la résidence sur scène du 6 au 9 mai 2019

- **Coût du projet : 3061,69€**      **Charge Arlysère : 1138,69**

## SPECTACLE AU DÔME

Le spectacle annuel de l'EM&D au Dôme sera sur la thématique des 4 éléments. L'équipe de professeurs travaillera tout au long de l'année à partir de cette thématique pour présenter des œuvres de tous les niveaux et avec un maximum de classes de l'EM&D.

- **Coût du projet : 1422€**    **Charge Arlysère : 1128€**    **Recettes billetterie estimée : 2250 €**

## STAGE DE CHANT

Nadia Lamarche, professeur de chant spécialisé en musique actuelle, a proposé la saison dernière deux stages pour les élèves chanteurs en musique actuelle. Cette année nous souhaitons renouveler cette formule pour approfondir le travail et les notions abordées.

> 2 journées d'interventions (*1<sup>ère</sup> journée le 1<sup>er</sup> décembre*)

- **Coût du Projet : 800€**    **Charge Arlysère : 800€**

## ECHANGE AVEC WINNENDEN

Pour cette année du jubilé de l'échange avec Winnenden, un travail plus approfondi en deux temps (1<sup>er</sup> temps à Freiburg du 12 au 17 avril – 2<sup>ème</sup> temps à Winnenden du 30 mai au 2 juin) est souhaité pour préparer les festivités entre les deux cités.

Une location de salle est prévue à Freiburg

- **Coût du projet : 500€**    **Charge Arlysère : 500 €**





## RAPHAEL IMBERT

Suite à la master class réalisée l'année dernière au mois de juin avec Raphael Humbert, saxophoniste de talent, nous avons souhaité l'inviter sur un travail plus approfondi avec les élèves de l'EM&D sur la thématique du blues.

> 15h de stage dans le cadre de la quinzaine culturelle « L'EM&D fête l'été » avec une finalisation publique

- **Coût du projet : 1862€** Charge Arlysère : 1862€

## PATRICK MATHIS – Spectacle Boite à cric

Patrick Mathis, musicien et bricoleur, présentera son spectacle pour jeunes enfants (de 2 à 8 ans).

> Programmation en lien avec les projets musiques du dispositif HPC dans les classes de maternelle d'Albertville (St Sigismond, Val des Roses). Il était nécessaire de proposer un spectacle musical adapté aux plus jeunes.

> Proposition artistique de Patrick Mathis correspondant tout à fait à nos besoins et permettant de proposer un spectacle / rencontre pour les plus jeunes de l'école de musique (Atelier Parents-enfants, Eveil et parcours découverte) et 2h d'atelier avec les parcours découverte.

- **Coût du Projet : 1680€** Charge Arlysère : 630€ Refacturation dispositif HPC/sous des écoles : 1050€

## DANSE :

### 1. PERRINE VALLI

Chorégraphe accueillie pour deux spectacles (Cloud et Jour blanc) au mois de mai 2019.

> atelier danse sous casque au dôme théâtre pour les cycle 1 mercredi 21 novembre de 14h à 16h.

- **Coût du projet pris intégralement en charge par le Dôme** Charge Arlysère : 0 €

## DANSE (suite) PIERRE PONTVIANNE

Danseur chorégraphe associé au Dôme théâtre, Pierre Pontvianne interviendra dans le cadre de sa résidence auprès des classes de danses de l'EMD sur son univers chorégraphique. Spectacles « Mass » le jeudi 8 novembre et « Janet on the roof » mardi 9 avril 2019.

> Atelier de 1h30 Dates à confirmer

- **Coût du projet : 150€**      **Charge Arlysère : 150€**

## CLAUDINE SIMON

Claudine Simon, pianiste, se produira dans la saison du Dôme Théâtre avec son spectacle SO-LIDES. Professeur de piano par ailleurs, nous souhaitons réaliser un travail sur le piano préparé et le lien avec le mouvement.

> Atelier de 2 heures avec les élèves de piano et de danse pour un croisement des arts dans l'esthétique contemporaine.

- **Coût du Projet : 410 €**      **Charge Arlysère : 410 €**



- Projet à l'initiative des 4 harmonies du territoire : Albertville, Ugine, Gilly-sur-Isère et Grésy-sur-Isère.
- Création d'un orchestre pour apprendre la pratique musicale directement en situation d'orchestre (*exemple existant à la Motte-Servolet avec un partenariat Harmonie/Ecole de musique*).
- Public adulte débutant ou ayant arrêté sa pratique depuis longtemps et qui ne souhaite pas s'orienter vers un cursus EM&D.
- Encadrement assuré par les chefs des harmonies, les musiciens ex-professionnels en retraite, professeur de l'EM&D dans le cadre des interventions auprès des pratiques amateurs si disponibilité en heures.
- Démarrage envisagé : septembre 2019

